Université de Strasbourg

Sciences humaines et sociales | 2024-2025

DIPLÔME NATIONAL DE MASTER CONTRÔLÉ PAR L'ÉTAT

Master Anthropologie
Muséologie : patrimoines immatériels et collections

Présentation

Le master « anthropologie » de l'université de Strasbourg est animé par une équipe d'enseignants-chercheurs qui collaborent étroitement avec des chercheurs du CNRS ou d'autres institutions et des professionnels de la muséographie. Ce master s'appuie sur le travail de deux équipes de recherche interdisciplinaires, en partenariat avec la Maison interuniversitaire des sciences de l'Homme en Alsace (MISHA) auxquelles les étudiants participent activement : le laboratoire interdisciplinaire en études culturelles LinCS (LinCS, unité mixte de recherche 7069 CNRS & Unistra) et le laboratoire Sociétés, Acteurs, Gouvernement en Europe (SAGE, 7363 CNRS & Unistra).

Le master propose deux parcours : un intitulé « anthropologie sociale et culturelle » et l'autre intitulé « muséologie : patrimoines immatériels et collections ». Le premier parcours est conçu comme une formation à la pratique de la recherche et de ses métiers. Il est marqué par un souci d'ouverture aux autres disciplines des sciences sociales et à d'autres sciences combinées à une spécialisation de plus en plus poussée. Il s'agit de donner aux étudiants de larges connaissances dans les sciences sociales et principalement en anthropologie, qui leur permettent de construire en connaissance de cause leur parcours intellectuel et professionnel. Ce parcours est également proposé à distance, répondant ainsi à un déficit de formation de niveau Master à distance en anthropologie en France, et à un réel besoin exprimé de la part d'étudiant.e.s employés/salariés qui ne peuvent se former en présentiel et souhaitent poursuivre dans la recherche.

Le deuxième parcours, demeurant très ancré dans la fondation de l'ensemble du master avec une ambition de marquer la continuité épistémologique entre ethnologie et muséologie, propose une formation professionnalisante, comme une réponse aux orientations politiques nationales, notamment pour les personnes qui souhaitent s'orienter vers les métiers de la culture en général, et particulièrement ceux du patrimoine et de la muséographie. Bien qu'étant un diplôme professionnel, ce master offre la possibilité de poursuivre des études doctorales.

Composante	• Faculté des sciences sociales
Langues d'enseignement	• Français
Niveau d'entrée	BAC +3
Durée	2 ans
ECTS	120
Formation à distance	Non, uniquement en présentiel
Régime d'études	• FI (Formation initiale)
Niveau RNCP	Niveau 7
RNCP	• RNCP39038 : Master Anthropologie
Stage	Non
Alternance	Non

Droits de scolarité

Pour consulter les droits de scolarité, consultez la page dédiée sur le site de l'Université de Strasbourg.

Contacts

Responsable(s) de parcours

- Roger Some

Objectifs

Ce master est en tronc commun avec le master Anthropologie sociale et culturelle. Dans ce contexte, le semestre 1 est entièrement partagé avec ledit master. Les cours sont strictement les mêmes, une disposition épistémologique dont l'ambition est de bien signifier l'inscription de la muséologie en ethnologie. De cela découle l'importance d'une maîtrise au moins des prérequis en sciences sociales, notamment. A partir de ce dispositif, et pour les semestres 2 à 4, le master Muséologie : patrimoines immatériels et collections propose une formation professionnalisante pour les personnes qui souhaitent s'orienter vers les métiers de la culture en général et, particulièrement, de ceux du patrimoine et de la muséographie. Il s'adresse aussi aux professionnels des domaines d'activité cités désirant poursuivre leur formation ainsi qu'aux personnes qui souhaitent réorienter leur parcours professionnel. Bien qu'étant un diplôme professionnel, ce master offre la possibilité de poursuivre des études doctorales. Aussi, il est adapté pour les étudiants qui hésitent encore quant à leur choix.

A NOTER : Pour l'année 2024-2025, au regard de la mise en place d'une nouvelle offre de formation, seule l'entrée en M1 est possible.

Insertion professionnelle

Métiers de la médiation culturelle ; concours de la fonction publique ; concours de la fonction publique territoriale ; conférenciers de musées ; emplois dans des organisations non-gouvernementales ; services culturels d'ambassade ou autre ; métiers du patrimoine.

Candidater

Pour consulter les modalités de candidature, consultez la page dédiée sur le site de l'Université de Strasbourg.

Prérequis obligatoires

Master 1e année :
Les étudiant.e.s ayant une licence en sciences sociales (anthropologie, sociologie, démographie) ou dans un autre cursus des sciences humaines (lettres,

langues, arts, droit, économie, histoire, histoire de l'art, sciences politiques) comportant une part d'enseignements en sciences sociales.

Prérequis recommandés

Programme des enseignements

Muséologie : patrimoines immatériels et collections

Master 1 Anthropologie - Muséologie : patrimoines immatériels et collections

Semestre 1		CM	TD	TP	CI
UE1 Anthropologie dans une langue étrangère	3 ECTS	-	-	-	-
Anthropology of aesthetic experiences		18h	-	-	-
UE2 Pratique et terrains de recherche	6 ECTS	-	-	-	-
Enquêtes ethnographiques		-	-	-	24h
Recherche bibliographique		-	4h	-	-
UE3 Thématiques de l'anthropologie I	6 ECTS	-	-	-	-
Anthropologie, développement et soutenabilité		-	-	-	20h
Ethnologie de phénomènes sociaux complexes dans des espaces sociaux larges		18h	-	-	-
UE4 Thématique de l'anthropologie II (deux cours au choix)	6 ECTS	-	-	-	-
Les religions africaines		18h	-	-	-
Un cours à choix: - choisir 1 parmi 3					
Débats et controverses		18h	-	-	-
Anthropologie du tourisme: dynamiques identitaires et culturelles		18h	-	-	-
Mémoires et conflits: approches anthropologiques et sociologiques		18h	-	-	-
UE5 Anthropologies régionales (deux cours au choix)	6 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 2 parmi 4					
Anthropologie des Afriques		18h	-	-	-
Anthropologie des Amériques		18h	-	-	-
Anthropologie de l'Océanie		18h	-	-	-
Asie du Sud-Est		18h	-	-	-
UE6 Techniques professionnelles	3 ECTS	-	-	-	-
Approches collaboratives		-	-	-	18h
UE7 - Préréquis (mise à niveau)		-	-	-	-
Théories anthropologiques		8h	-	-	-
Introduction aux enquêtes ethnographiques		8h	-	-	-

Semestre 2		CM	TD	TP	CI
UE1 Langages fondamentaux	3 ECTS	-	-	-	-
Du carnet à la caméra, initiation au documentaire ethnographique		18h	-	-	-
UE2 Muséologies classiques et contemporaines	6 ECTS	-	-	-	-

		CM	TD	TP	CI
Histoire de la muséologie		12h	-	-	-
Les mutations des métiers de la conservation		18h	-	-	-
Les musées dans les pays du Sud : quelle approche?		18h	-	-	-
UE3 Ethnologie et muséologie	6 ECTS	-	-	-	-
Handicap, accessibilité et culture		18h	-	-	-
Patrimonialisations : approches anthropologiques		-	-	-	20h
Ethnologie et musée, un paradigme épistémologique		18h	-	-	-
UE4 Insertion professionnelle	6 ECTS	-	-	-	-
Anthropologie politique du PCI et grammaires des gestes patrimoniaux		-	-	-	18h
Préparation aux concours du patrimoine et de la culture		-	-	-	24h
UE5 Méthodes et pratiques de la muséologie	9 ECTS	-	-	-	-
Conception et réalisation d'expositions (CM)		6h	-	-	-
Conception et réalisation d'expositions (TD)		-	20h	-	-

Master 2 Anthropologie - Muséologie : patrimoines immatériels et collections

Semestre 3

		CM	TD	TP	CI
UE1 Langues vivantes étrangères	3 ECTS	-	-	-	-
Langue vivante Anglais		-	18h	-	-
UE2 Méthodes et pratiques de la muséologie	9 ECTS	-	-	-	-
Projet : patrimoine scientifique et médiation		-	-	-	24h
Gestion et administration des collections		18h	-	-	-
Patrimoine, néolibéralisme et capitalocène		-	-	-	18h
UE3 Insertion professionnelle	6 ECTS	-	-	-	-
Métiers du patrimoine et de la culture		-	-	-	18h
Matériaux et techniques de fabrication des œuvres		-	18h	-	-
Visites de structures muséales (Bourgogne Franche comté)		-	26h	-	-
UE4 Méthodes et pratiques de la muséologie	12 ECTS	-	-	-	-
Conception et réalisation d'expositions - Mise en espace d'une exposition		-	20h	-	-
Scénographie		-	20h	-	-
Le support audiovisuel		12h	-	-	-

Semestre 4

		CM	TD	TP	CI
UE1 Pratiques et expérimentations muséographiques	30 ECTS	-	-	-	-
Stage		-	-	-	-

	CM	TD	TP	CI
Rédaction puis soutenance d'un mémoire	-	20h	-	-