

# Master Mondes médiévaux

## Études médiévales interdisciplinaires (MEMI)

### Présentation

Le master « Mondes médiévaux » est une mention unique, sans distinction de parcours, rattachée administrativement à la Faculté des Sciences historiques. Son offre de formation reprend toutefois l'ensemble des enseignements de master relatifs à la période médiévale organisés à l'Université de Strasbourg, impliquant les enseignants des Facultés des arts, de droit, des langues, des lettres, de philosophie, de théologie catholique et de théologie protestante, enseignements que le master réunit en un socle commun de formation. A simplement été créé en sus un séminaire interdisciplinaire, cœur de la formation et lieu de rencontre de l'ensemble des étudiants (M1 et M2) avec les enseignants impliqués dans le Master. Les étudiants sont tenus de suivre ce séminaire interdisciplinaire, où sont confrontées les différentes méthodologies et approches disciplinaires sur la base de documents-sources proposés par les enseignants. Pour le reste, les étudiants se répartissent dans les différents séminaires disciplinaires (puisés dans l'offre de formation en médiévistique existante dans l'Université de Strasbourg) et enseignements techniques, où ils cohabitent avec les étudiants d'autres masters.

### Objectifs

La finalité du parcours « Études médiévales interdisciplinaires » est la formation à la recherche et par la recherche en études médiévales. La singularité du master est de proposer aux étudiants de sortir des cadres disciplinaires traditionnels, pour se concentrer sur une seule période de l'histoire, mais en découvrant les aspects les plus variés : histoire (politique, économique, sociale, culturelle, intellectuelle...), mais aussi littératures, langues, arts, pensée, vie matérielle... Il s'agit donc d'une formation réellement interdisciplinaire, résultant de la mise en commun de l'offre de formation en médiévistique de plusieurs facultés différentes, présentant des approches diverses mais complémentaires aux sources médiévales. À cette richesse disciplinaire s'ajoute la situation géographique de Strasbourg, fortement exploitée par le Master par le biais de nombreux échanges et séminaires en commun avec l'Allemagne et la Suisse et grâce à la richesse de l'offre patrimoniale et culturelle de Strasbourg et de ses environs.

### Insertion professionnelle

L'insertion professionnelle se fait soit dans la recherche scientifique, soit dans les métiers relatifs au patrimoine (archives, bibliothèques, expositions, musées, tourisme...), soit dans l'enseignement, soit dans la communication, soit dans l'administration. Le stage du quatrième semestre permet à l'étudiant de préparer son intégration professionnelle.

### Métiers visés

- Responsable de patrimoine
- Chargé de conservation
- Responsable d'affaires culturelles
- Médiateur d'affaires culturelles
- Agent des services de l'archéologie, du patrimoine et de la culture
- Agent des services d'archives, municipales ou départementales
- Enseignant
- Chargé d'opérations
- Régisseur

Composante	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Faculté des sciences historiques</a></li> </ul>
Langues d'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Français</li> </ul>
Niveau d'entrée	BAC +3
Durée	2 ans
ECTS	120
Volume global d'heures	312
Formation à distance	Non, uniquement en présentiel
Régime d'études	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FI (Formation initiale)</li> </ul>
Niveau RNCP	Niveau 7
RNCP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">RNCP34854 : Master Mondes médiévaux</a></li> </ul>
Disciplines	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Études germaniques et scandinaves</li> <li>• Études anglophones</li> <li>• Histoire, civilisations, archéologie et art des mondes anciens et médiévaux</li> <li>• Histoire et civilisations: histoire des mondes modernes, histoire du monde contemporain; de l'art; de la musique</li> <li>• Architecture, arts appliqués, arts plastiques, arts du spectacle, épistémologie des enseignements artistiques, esthétique, musicologie, musique, sciences de l'art</li> <li>• Études romanes</li> <li>• Langues, littératures et cultures africaines, asiatiques et d'autres aires linguistiques</li> </ul>
Lieu	Palais Universitaire, Strasbourg
Campus	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Campus historique</li> </ul>
Code ROME	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Enseignement supérieur</a></li> <li>• <a href="#">Recherche en sciences de l'homme et de la société</a></li> <li>• <a href="#">Gestion de patrimoine culturel</a></li> <li>• <a href="#">Gestion de l'information et de la documentation</a></li> <li>• <a href="#">Promotion du tourisme local</a></li> </ul>
Stage	Obligatoire
Stage à l'étranger	Possible

- Guide

- Animateur

Pour connaître en détail l'insertion professionnelle de nos diplômés, consultez [cette page](#).

## Les + de la formation

Le parcours "Études médiévales interdisciplinaires" reprend l'ensemble des enseignements de master relatifs à la période médiévale organisés à l'Université de Strasbourg, impliquant les enseignants des Facultés des arts, de droit, des langues, des lettres, de philosophie, de théologie catholique et de théologie protestante, enseignements que le master réunit en un socle commun de formation (voir maquette ci-dessous). De surcroît, un séminaire interdisciplinaire, cœur de la formation et lieu de rencontre de l'ensemble des étudiants (M1 et M2) avec les enseignants impliqués dans le Master. Les étudiants sont tenus de suivre ce séminaire interdisciplinaire, où sont confrontées les différentes méthodologies et approches disciplinaires sur la base de documents proposés par les enseignants. Pour le reste, les étudiants se répartissent dans les différents séminaires disciplinaires (puisés dans l'offre de formation en médiévistique existante dans l'Université de Strasbourg) et enseignements techniques, où ils cohabitent avec les étudiants d'autres masters.

Le master « Mondes médiévaux » dispose de son propre jury et de sa commission pédagogique et est gouverné par un responsable.

## Critères de recrutement

Qualité du parcours en licence

Qualité du projet de recherche et de la motivation de la candidate ou du candidat

Adéquation entre le projet de recherche de la candidate ou du candidat et les spécialités des enseignants

## Candidater

Pour consulter les modalités de candidature, consultez [la page dédiée sur le site de l'Université de Strasbourg](#).

## Prérequis obligatoires

- Licence dans une discipline relevant des Sciences humaines et sociales.
- Maîtrise du français.

## Prérequis recommandés

- Mention(s) de licence(s) conseillée(s) pour accéder au M1 :

Histoire ; histoire de l'art ; archéologie ; humanités ; lettres ; langues étrangères ; théologie catholique ; théologie protestante ; musicologie ; droit ; philosophie

- Attendus (ensemble des compétences et connaissances requis pour réussir dans cette formation). Si un niveau de langue est demandé, merci de le préciser. Dans le cas contraire, il ne sera pas possible de refuser un dossier pour un niveau de langue insuffisant.

Intérêt pour la démarche scientifique et curiosité intellectuelle.

Capacité à se documenter, à établir un questionnement, à accéder à des sources primaires, à prendre conscience des biais documentaires, à argumenter un raisonnement.

Aptitude au travail en autonomie.

Qualités d'expression écrite et orale.

Le parcours du/de la candidat/e doit témoigner de sa motivation pour la poursuite d'études en médiévistique (par exemple par le choix d'options portant sur le Moyen Âge en licence).

La connaissance du latin n'est pas requise, mais le/la candidat/e doit être prêt/e à l'apprendre pendant le master.

Etre en mesure de :

- développer et intégrer des savoirs hautement spécialisés
- diversifier les approches, croiser les regards dans un domaine spécialisé
- Rechercher et exploiter des ressources documentaires variées
- Mettre en application des usages avancés et spécialisés des outils numériques dans un domaine spécialisé
- Mettre en application une communication spécialisée pour le transfert des connaissances
- Agir et s'adapter dans le contexte d'une organisation sociale et professionnelle (dans et en dehors du monde académique)

## Stage

27/07/2024

Alternance

Non

## Aménagements pour les publics ayant un profil spécifique

Voir [ici](#).

Contactez le responsable du parcours qui pourra étudier votre situation avec vous, afin de vous permettre de suivre le parcours "Études médiévales interdisciplinaires" avec succès

## Droits de scolarité

Pour consulter les droits de scolarité, [consultez la page dédiée](#) sur le site de l'Université de Strasbourg.

## Contacts

### Responsable(s) de parcours

- [Damien Coulon](#)

### Membres de l'équipe pédagogique

- [Thierry Revol](#)
- [Jean-Jacques Schwien](#)
- [Peter Andersen](#)
- [Denise Borlee](#)
- [Damien Coulon](#)
- [Benoit Tock](#)
- [Catherine Vanderheyde](#)
- [Marc Aoun](#)
- [Carola Hertel-Geay](#)
- [Thomas Mohnike](#)
- [Fanny Moghaddassi](#)
- [Thomas Brunner](#)
- [Isabel Iribarren](#)
- [Muriel Ott](#)
- [Annie Noblesse-Rocher](#)
- [Daniela Capin](#)
- [Laurence Buchholzer-Remy](#)
- [Elisabeth Clementz-Metz](#)

## **Stage en France**

Durée du stage : 6 semaines

Période du stage : Quatrième semestre

## **Présentation et organisation de l'équipe pédagogique**

L'équipe pédagogique est constituée de plus de 20 enseignants-chercheurs, travaillant en archéologie, droit, droit canonique, histoire, histoire de l'art, langues médiévales (allemand, anglais, français, italien, latin, norrois), littératures (allemande, anglaise, française, italienne, scandinave) musicologie, théologie (protestante et catholique).

# Programme des enseignements

## Études médiévales interdisciplinaires (MEMI)

### Master 1 - Mondes médiévaux - Études médiévales interdisciplinaires

Semestre 1 - Études médiévales interdisciplinaires					
		CM	TD	TP	CI
UE 1 - Séminaire de recherche interdisciplinaire	6 ECTS	-	-	-	-
Séminaire interdisciplinaire d'études médiévales		24h	-	-	-
UE 2 - Séminaire de recherche disciplinaire	6 ECTS	-	-	-	-
1 élément au choix - choisir 1 parmi 8					
Histoire d'Alsace 1		24h	-	-	-
Histoire de l'Eglise médiévale		24h	-	-	-
Art médiéval 1		24h	-	-	-
Art médiéval 2		24h	-	-	-
Histoire et archéologie du Moyen Age		24h	-	-	-
Littérature comparée 1 S1		18h	-	-	-
Littérature du Moyen Âge S1		18h	-	-	-
Littérature du Moyen-Âge - 18e siècle - S3		18h	-	-	-
UE 3 - Séminaire de recherche disciplinaire - 1 deuxième élément au choix dans l'UE 2	6 ECTS	-	-	-	-
1 élément au choix - choisir 1 parmi 8					
Histoire d'Alsace 1		24h	-	-	-
Histoire de l'Eglise médiévale		24h	-	-	-
Art médiéval 1		24h	-	-	-
Art médiéval 2		24h	-	-	-
Histoire et archéologie du Moyen Age		24h	-	-	-
Littérature comparée 1 S1		18h	-	-	-
Littérature du Moyen Âge S1		18h	-	-	-
Littérature du Moyen-Âge - 18e siècle - S3		18h	-	-	-
UE 4 - Méthodologie de la recherche	3 ECTS	-	-	-	-
Projet professionnel de l'étudiant		12h	-	-	-
Sources et méthodes de l'histoire : période médiévale		12h	-	-	-
UE 5 - Latin et langue médiévale - 1 élément de latin et 1 autre langue médiévale au choix	3 ECTS	-	-	-	-
Latin médiéval (débutant, intermédiaire, avancé)		-	24h	-	-
Autre langue médiévale au choix		-	-	-	-
UE 6 - Science auxiliaire de la médiévistique	3 ECTS	-	-	-	-

	CM	TD	TP	CI
<b>1 élément au choix - choisir 1 parmi 3</b>				
Paléographie latine médiévale - Semestres impairs	-	24h	-	-
Paléographie allemande médiévale - Semestres impairs	-	24h	-	-
Humanités numériques	-	24h	-	-
<b>UE 7 - Langue vivante étrangère</b>	<b>3 ECTS</b>	-	-	-
<b>1 élément au choix - choisir 1 parmi 3</b>				
Anglais niveau Master - Semestres impairs	-	24h	-	-
Anglais pour historiens - Semestres impairs	-	24h	-	-
Allemand pour historiens (confirmés 2 + parcours franco-allemand)	-	24h	-	-

<b>Semestre 2 - Études médiévales interdisciplinaires</b>				
	CM	TD	TP	CI
<b>UE 1 - Séminaire de recherche interdisciplinaire</b>	<b>6 ECTS</b>	-	-	-
Séminaire interdisciplinaire d'études médiévales	24h	-	-	-
<b>UE 2 - Séminaire de recherche disciplinaire</b>	<b>6 ECTS</b>	-	-	-
<b>1 élément au choix - choisir 1 parmi 7</b>				
Histoire médiévale 2 - Semestres pairs	24h	-	-	-
Art et Archéologie du monde byzantin	24h	-	-	-
Art médiéval	24h	-	-	-
La souffrance en théologie (2)	24h	-	-	-
Islamologie et histoire des mondes musulmans	24h	-	-	-
Histoire de l'Égypte de l'Antiquité tardive à l'Islam	18h	24h	-	-
Histoire et archéologie du Moyen Age 2	24h	-	-	-
<b>UE 3 - Projet de recherche</b>	<b>9 ECTS</b>	-	-	-
Projet de recherche	-	-	-	-
<b>UE 4 - Latin et langue médiévale - 1 élément de latin et 1 autre langue médiévale au choix</b>	<b>3 ECTS</b>	-	-	-
Latin médiéval - Semestres pairs	-	24h	-	-
Autre langue médiévale au choix	-	-	-	-
<b>UE 5 - Science auxiliaire de la médiévistique</b>	<b>3 ECTS</b>	-	-	-
<b>1 élément au choix - choisir 1 parmi 2</b>				
Paléographie du français médiéval - Semestres pairs	-	24h	-	-
Paléographie allemande médiévale - Semestres pairs	-	24h	-	-
<b>UE 6 - Découverte du monde professionnel</b>	<b>3 ECTS</b>	-	-	-
Découverte du monde professionnel	-	24h	-	-

## Master 2 - Mondes médiévaux - Études médiévales interdisciplinaires

### Semestre 3 - Études médiévales interdisciplinaires

	CM	TD	TP	CI
UE 1 - Séminaire de recherche interdisciplinaire <span style="float: right;">6 ECTS</span>	-	-	-	-
Séminaire interdisciplinaire d'études médiévales	24h	-	-	-
UE 2 - Séminaire de recherche disciplinaire <span style="float: right;">6 ECTS</span>	-	-	-	-
<b>1 élément au choix - choisir 1 parmi 8</b>				
Histoire d'Alsace 1	24h	-	-	-
Histoire de l'Eglise médiévale	24h	-	-	-
Art médiéval 1	24h	-	-	-
Art médiéval 2	24h	-	-	-
Histoire et archéologie du Moyen Age	24h	-	-	-
Littérature comparée 1 S1	18h	-	-	-
Littérature du Moyen Âge S1	18h	-	-	-
Littérature du Moyen-Âge - 18e siècle - S3	18h	-	-	-
UE 3 - Séminaire de recherche disciplinaire - 1 deuxième élément au choix dans l'UE 2 <span style="float: right;">6 ECTS</span>	-	-	-	-
<b>1 élément au choix - choisir 1 parmi 8</b>				
Histoire d'Alsace 1	24h	-	-	-
Histoire de l'Eglise médiévale	24h	-	-	-
Art médiéval 1	24h	-	-	-
Art médiéval 2	24h	-	-	-
Histoire et archéologie du Moyen Age	24h	-	-	-
Littérature comparée 1 S1	18h	-	-	-
Littérature du Moyen Âge S1	18h	-	-	-
Littérature du Moyen-Âge - 18e siècle - S3	18h	-	-	-
UE 4 - Méthodologie de la recherche <span style="float: right;">3 ECTS</span>	-	-	-	-
Projet professionnel de l'étudiant	12h	-	-	-
Sources et méthodes de l'histoire : période médiévale	12h	-	-	-
UE 5 - Latin et langue médiévale - 1 élément de latin et 1 autre langue médiévale au choix <span style="float: right;">3 ECTS</span>	-	-	-	-
Latin médiéval (débutant, intermédiaire, avancé)	-	24h	-	-
Autre langue médiévale au choix	-	-	-	-
UE 6 - Science auxiliaire de la médiévistique <span style="float: right;">3 ECTS</span>	-	-	-	-
<b>1 élément au choix - choisir 1 parmi 3</b>				
Paléographie latine médiévale - Semestres impairs	-	24h	-	-
Paléographie allemande médiévale - Semestres impairs	-	24h	-	-
Humanités numériques	-	24h	-	-
UE 7 - Langue vivante étrangère - 1 élément au choix <span style="float: right;">3 ECTS</span>	-	24h	-	-

	CM	TD	TP	CI
<b>Modules - choisir 1 parmi 3</b>				
Anglais niveau Master - Semestres impairs	-	24h	-	-
Anglais pour historiens - Semestres impairs	-	24h	-	-
Allemand pour historiens (confirmés 2 + parcours franco-allemand)	-	24h	-	-

<b>Semestre 4 - Études médiévales interdisciplinaires</b>				
	CM	TD	TP	CI
UE 1 - Séminaire interdisciplinaire <span style="float: right;">3 ECTS</span>	-	-	-	-
Séminaire interdisciplinaire d'études médiévales	24h	-	-	-
UE 2 - Stage en milieu professionnel <span style="float: right;">6 ECTS</span>	-	-	-	-
Stage en milieu professionnel	-	-	-	-
UE 3 - Mémoire de recherche <span style="float: right;">21 ECTS</span>	-	-	-	-
Mémoire de recherche	-	-	-	-