



Master Science politique

Politique et gestion de la culture

Présentation

Les parcours de M2 de la mention Science politique sont accessibles après le M1 Science politique ou par le biais de la 4ème année du Diplôme de Sciences Po Strasbourg, filière Politiques et sociétés. Cette seconde voie d'accès comprend, en plus d'un accès de droit aux M2 de la mention, l'obtention du [Diplôme de Science Po Strasbourg](#) (l'accès se fait sur concours, voir [la page explicative sur notre site](#)).

La formation vise, de manière diversifiée selon les parcours, à permettre aux étudiants d'acquérir des savoir-faire concrets propres à chaque type de professionnalité : gestion des institutions culturelles, économie et droit de la presse et des secteurs de la communication, marketing politique, familiarisation avec les dispositifs d'action publique dans les différents secteurs professionnels, avec un accent notamment sur les affaires culturelles, la santé, l'environnement, connaissances pratiques et théoriques pour les métiers académiques.

Objectifs

Master 1 :

Le M1 Science Politique est la 1ère année d'un Diplôme National de Master (DNM) hébergé à Sciences Po Strasbourg (et non le diplôme d'école accessible sur concours). A l'issue d'une sélection sur dossiers parmi plus de 1000 candidatures reçues, il accueille une cinquantaine d'étudiant-es, majoritairement initié-es aux sciences sociales (science politique, histoire, sociologie) et/ou aspirant à l'être à l'issue d'un parcours singulier ayant retenu notre intérêt. Il compte aussi une promotion variable d'étudiant-es médecins du M1 SEP.

Le Master 1 SP vous permet de vous pré-spécialiser et/ou d'être initié-e à nos différents M2 (dans le choix de vos options notamment) mais il reste un master généraliste de science politique dont la couleur principale est d'offrir une formation à la recherche par la recherche. La dimension généraliste (sociologie de l'Etat, des mobilisations, des comportements politiques ou de l'action publique) se double d'un début de spécialisation (analyse des pratiques culturelles, communication politique, politique économique, environnement, santé et politique, système de pensées). La dimension apprentissage de la recherche par la recherche prend 3 principales formes originales : la réalisation d'un TER (travail de recherche encadré en petits groupes) ; une initiation au débat scientifique (travaux préparatoires + participation aux conférences d'actualité du SAGE invitant des chercheurs-ses à présenter leurs livres) et le suivi optionnel du programme de formation ITI Makers (modules interdisciplinaires sur la fabrique de la société européenne)

Cette première année de Master permet d'acquérir les connaissances nécessaires à la maîtrise de la discipline (cadres théoriques, problématiques, enjeux actuels, méthodologies) et les compétences permettant la poursuite de votre formation dans un M2 de spécialisation. Le M1 SP permet également d'envisager une insertion professionnelle directe, notamment à travers la préparation des concours d'écoles de journalisme ou de la fonction publique territoriale.

Une part centrale de la formation réside dans la réalisation du TER (cf infra) permettant aux étudiants de développer une analyse maîtrisée par l'identification d'une question, l'élaboration d'hypothèses, une recherche empirique approfondie et la restitution des résultats dans un travail écrit. Les modalités d'évaluation combinent de façon équilibrée travaux personnels, cas pratiques, épreuves orales et écrites, de sorte à développer les différents savoir-faire associés : rapidité de compréhension, capacité d'analyse et d'approfondissement, esprit de synthèse.

Les qualités de captation et de traitement des données, la rigueur dans l'expertise et l'analyse, acquises par la démarche de recherche en sciences sociales, constituent l'apport le plus apprécié de cette formation.

En résumé, le Master 1 SP permet d'acquérir :

Composante	<ul style="list-style-type: none"> Sciences Po Strasbourg
Langues d'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> Français
Niveau d'entrée	BAC +3
Durée	2 ans
ECTS	120
Volume global d'heures	810
Formation à distance	Non, uniquement en présentiel
Régime d'études	<ul style="list-style-type: none"> FI (Formation initiale)
RNCP	<ul style="list-style-type: none"> RNCP38175 : Master Science politique
Disciplines	<ul style="list-style-type: none"> Science politique Sociologie, démographie Histoire et civilisations: histoire des mondes modernes, histoire du monde contemporain; de l'art; de la musique Sciences de l'éducation et de la formation
Secteurs d'activité	<ul style="list-style-type: none"> Activités créatives, artistiques et de spectacle Bibliothèques, archives, musées et autres activités culturelles Édition Production de films cinématographiques, de vidéo et de programmes de télévision ; enregistrement sonore et édition musicale
Code ROME	<ul style="list-style-type: none"> Directeur / Directrice d'établissement culturel
Stage	Oui
Alternance	Non

Aménagements pour les publics ayant un profil spécifique

[Consultez la page dédiée](#) sur le site de l'Université de Strasbourg.

Droits de scolarité

Pour consulter les droits de scolarité, [consultez la page dédiée](#) sur le site de l'Université de Strasbourg.

- Une connaissance théorique et pratique des sciences sociales ;
- Une excellente culture institutionnelle et politique dans le cadre local, national, européen et international ;
- Une capacité d'analyse des structures institutionnelles et des relations sociales, en particulier par la réalisation du Travail d'Étude et de Recherche (TER).

Master 2 :

Cette formation professionnelle et de recherche prépare à des métiers d'administrateurs, de gestionnaires, plus généralement de porteur de projet dans tous les domaines culturels, tant dans le secteur public que privé. Elle est particulièrement tournée vers les questions européennes en apportant des connaissances théoriques et pratiques sur l'Europe en matière de financements et de gestion de projets culturels.

A l'issue de la formation, l'étudiant diplômé est capable d'exercer des activités d'administration et de gestion de projet (droit social, droit des contrats et droit de la propriété intellectuelle, management, gestion budgétaire, suivi de comptabilité, recherche de partenaires publics et privés, suivi de communication), dans tous les domaines culturels tant dans le secteur public que privé (administration publique, association, établissement public ou privé, festivals, etc.). Il/elle possède des connaissances approfondies en sociologie des politiques et des pratiques culturelles ainsi que des savoirs théoriques et pratiques sur l'Europe en matière de financements et de gestion de projets culturels qui lui permettent de réaliser ou superviser les activités citées à tous les échelons du territoire.

Grâce aux enseignements techniques fournis, les étudiants sont capables d'accompagner la conception et la réalisation d'un projet culturel et disposent de compétences professionnelles permettant leur insertion dans les secteurs professionnels de la culture (UE2) en les préparant à différentes situations professionnelles : chargé ou administrateur de production au sein d'une compagnie professionnelle de spectacle vivant, administrateur/trice d'établissement ou de projet culturel ou toute autre situation dans laquelle ils peuvent être amenés, en tant que porteur de projet culturel, à se confronter au montage de projets, aux demandes de financements, à l'établissement de budgets et à diverses procédures administratives et juridiques. Les enseignements théoriques (sociologie, science politique) donnent aux candidats une expertise et une capacité de réflexivité essentielle à leurs pratiques professionnelles.

Si le parcours PGC est davantage tourné vers l'intégration professionnelle, il intègre également la dimension recherche par des enseignements connectés à la recherche en sciences sociales, par la réalisation d'enquête dans le cadre du cours « Travaux d'études et de recherche » et par la rédaction optionnelle d'un mémoire individuel.

Métiers visés

Voir [fiche RNCP38175](#)

Cœur de métier : administration culturelle, chargé.e de projet culturel (production)

Activités liées : administration, gestion, médiation, action publique

Critères de recrutement

Niveau bac+3

Candidater

Pour consulter les modalités de candidature, consultez [la page dédiée](#) sur le site de l'Université de Strasbourg.

Prérequis obligatoires

Pour le master 1:

- Avoir validé des enseignements en science politique et/ou histoire contemporaine et/ou sociologie et/ou méthode des sciences sociales ; droit constitutionnel ou histoire politique moderne et contemporaine ; licence bi-disciplinaire en sciences sociales.
- Avoir une pratique régulière de l'anglais (minimum niveau B2 conseillé, pas de test de langue anglaise demandé)
- Pour les étudiant·es non francophones, avoir un niveau B2 minimum attendu, C1 conseillé. Merci de joindre tout document probatoire (attestation de présence en France, test de langue le cas échéant)

Pour le master 2 :

1) une formation académique en sciences sociales (science politique, sociologie, histoire) ou dans des disciplines artistiques (histoire de l'art, arts du spectacle ou arts plastiques) et/ou 2) une expérience significative dans l'administration culturelle (bénévolat ou expérience professionnelle).

Présentation et organisation de l'équipe pédagogique

Master 1:

Partiellement renouvelée chaque année l'équipe est composée de chercheur·es du SAGE, d'enseignant·es chercheur·es de Sciences Po Strasbourg ou du Département d'Histoire des Sciences de la Vie et de la Santé (DHVS), civilisationnistes (langue), sociologues ou historiens du politique. A titre indicatif :

Contacts

Responsable(s) de parcours

- [Jérémie Sinigaglia](#)
- [Philippe Juhem](#)

Autres contacts

Responsables pédagogiques: Philippe Juhem (pour le M1 SP), Jérémie Sinigaglia (pour le M2 PGC)

Gestionnaire de scolarité : [Lucie Ferreira](#)

Jacquin, Philippe Juhem, Mathieu Kroon, Victor Lepaux, Valérie Lozach, Hélène Michel, Sébastien Michon, Célia Miralès, Ramon Pacheco, Elsa Rambaud, Jérémie Sinigaglia, Juan Torreiro, Frédéric Vagneron, Alexis Zimmer

Master 2 :

L'équipe est composée de chercheur-es du SAGE, d'enseignant-es chercheur-es de Sciences Po Strasbourg, d'intervenant-e-s extérieur-e-s (professionnels des métiers de l'administration de la culture, dans le public et dans le privé) et d'auteur-e-s d'ouvrages récents dans le cadre du cycle de conférences Actualité des sciences sociales :

Jérémie Sinigaglia, Charles Desservy, Isabelle Mayaud, Anne Marchal, Celia Janus, Charlotte Monnier, Julien VETTER, Noémie De Bersaques, Christophe THIEBAUT, Loïc Meuley, Laurence Dreyfuss-Bechmann, Laura Cassarino, Caroline Bouche, Lucas IPPOLITO-SCHWAGER, Laure WOELFLI, Thierry Danet

Programme des enseignements

Politique et gestion de la culture

Master Science politique - M1 Science politique (TC)

Semestre 1					
		CM	TD	TP	CI
UE 1 Cours fondamentaux 1	10 ECTS	-	-	-	-
Sociologie générale		22h	-	-	-
Organisations politiques et comportements électoraux		22h	-	-	-
TD transversal commun		-	18h	-	-
Sociologie des mobilisations		22h	-	-	-
UE 2 Initiation à la recherche 1	10 ECTS	-	-	-	-
Méthodes des Sciences Sociales		22h	-	-	-
TD de méthodes		-	18h	-	-
Recherches documentaires (formation en bibliothèque)		-	10h	-	-
TD de préparation du cycle de conférences		-	16h	-	-
Cycle de conférences : actualité des sciences sociales		16h	-	-	-
Module facultatif Facultatif					
Cartographie des sources de données et indicateurs		42h	-	-	-
Composition écrite en sciences sociales		-	6h	-	-
UE 3 Espaces socio-politiques (Choix de 2 enseignements sur 4)	7 ECTS	-	-	-	-
Module à choix - choisir 2 parmi 4					
Sociologie politique de l'Europe		22h	-	-	-
Relations internationales		22h	-	-	-
Politique comparée		22h	-	-	-
Politique locale		22h	-	-	-
UE 4 Langues	3 ECTS	-	-	-	-
Anglais. Remise en pratique (TS)		-	20h	-	-
Module facultatif Facultatif					
Langue vivante 2		-	-	-	-

Semestre 2					
		CM	TD	TP	CI
UE 5 Cours fondamentaux II	10 ECTS	-	-	-	-
Sociologie de l'État		22h	-	-	-
Analyse des politiques publiques		22h	-	-	-

		CM	TD	TP	CI
TD commun		-	18h	-	-
Politiques économiques		22h	-	-	-
UE 6 Initiation à la recherche II	10 ECTS	-	-	-	-
Travail d'Enquête et de Recherche (TER)		-	32h	-	-
Méthodes quantitatives		-	15h	-	-
Module facultatif	Facultatif				
Validation S2 ITI Makers par TER		-	-	-	-
UE 7 Pré-spécialisation (Choix de 2 enseignements ou 1 enseignement + le mini-mémoire)	7 ECTS	-	-	-	-
Module à choix -	choisir 2 parmi 6				
Communication politique		22h	-	-	-
Politiques culturelles		22h	-	-	-
Environnements, Santés & Politiques		22h	-	-	-
Gouverner le progrès		22h	-	-	-
Systèmes de pensée		22h	-	-	-
Mini-mémoire individuel		-	-	-	-
UE 8 Langues	3 ECTS	-	-	-	-
Anglais. Lire les sciences sociales (TD)		-	20h	-	-
Module facultatif	Facultatif				
Langue vivante 2		-	-	-	-

Master Science politique - M2 Politique et gestion de la culture

Semestre 3 Politique et gestion de la culture					
		CM	TD	TP	CI
UE 1 Actualité des sciences sociales	3 ECTS	-	-	-	-
Cycle de conférences : actualité des sciences sociales		16h	-	-	-
UE 2 Politiques et sociologie de la culture	9 ECTS	-	-	-	-
Administration de la culture en France		10h	-	-	-
Administration de la culture en Région		12h	-	-	-
Sociologie des politiques, professions et publics de la culture (1)		36h	-	-	-
Travaux d'études et de recherche (1)		-	12h	-	-
Méthodes des sciences sociales (1) - construction de l'objet de recherche et du terrain d'enquête		12h	-	-	-
UE 3 Droit et gestion de la culture	9 ECTS	-	-	-	-
Droit social appliqué au secteur culturel		18h	-	-	-
Cadre juridique des activités culturelles		36h	-	-	-
Droit fiscal de la culture		6h	-	-	-
Droit de la propriété intellectuelle		6h	-	-	-

		CM	TD	TP	CI
Gestion budgétaire appliquée au secteur culturel/études de cas		17h	-	-	-
Fondamentaux de l'organisation comptable		18h	-	-	-
Management du personnel		14h	-	-	-
Méthodologie de recherche de partenariats privés et publics		20h	-	-	-
UE 4 Institutions et politiques culturelles de l'Europe	6 ECTS	-	-	-	-
Institutions européennes de la culture		12h	-	-	-
Les programmes de financement européens		8h	-	-	-
Les projets européens. Approche théorique		4h	-	-	-
Les projets européens. Études de cas		22h	-	-	-
UE 5 Outils professionnels	3 ECTS	-	-	-	-
Acteurs et ressources sectorielles		12h	-	-	-
Atelier recherche et suivi de stage / recherche d'emploi		12h	-	-	-
Communication des institutions culturelles		18h	-	-	-
Atelier conduite de projet et valorisation du master		10h	-	-	-

Semestre 4 Politique et gestion de la culture

		CM	TD	TP	CI
UE 6 Enquêter sur la culture	15 ECTS	-	-	-	-
Méthodes des sciences sociales (2) - production et analyse des matériaux d'enquête		12h	-	-	-
Travaux d'études et de recherche (2)		-	36h	-	-
Restituer des résultats d'enquête		6h	-	-	-
UE 7 Stage (16 semaines minimum)	15 ECTS	-	-	-	-
Stage		-	-	-	-