



# Master Mondes médiévaux

## Études médiévales interdisciplinaires (MEMI)

### Présentation

Le master « Mondes médiévaux » est une mention unique, sans distinction de parcours, rattachée administrativement à la Faculté des Sciences historiques.

Son offre de formation reprend toutefois l'ensemble des enseignements de master relatifs à la période médiévale organisés à l'Université de Strasbourg, impliquant les enseignants des Facultés des arts, de droit, des langues, des lettres, de philosophie, de théologie catholique et de théologie protestante, enseignements que le master réunit en un socle commun de formation. A simplement été créé en sus un séminaire interdisciplinaire, cœur de la formation et lieu de rencontre de l'ensemble des étudiants (M1 et M2) avec les enseignants impliqués dans le Master. Les étudiants sont tenus de suivre ce séminaire interdisciplinaire, où sont confrontées les différentes méthodologies et approches disciplinaires sur la base de documents-sources proposés par les enseignants. Pour le reste, les étudiants se répartissent dans les différents séminaires disciplinaires (puisés dans l'offre de formation en médiévistique existante dans l'Université de Strasbourg) et enseignements techniques, où ils cohabitent avec les étudiants d'autres masters.

### Objectifs

La finalité du parcours « Études médiévales interdisciplinaires » est la formation à la recherche et par la recherche en études médiévales. La singularité du master est de proposer aux étudiants de sortir des cadres disciplinaires traditionnels, pour se concentrer sur une seule période de l'histoire, mais en découvrant les aspects les plus variés : histoire (politique, économique, sociale, culturelle, intellectuelle...), mais aussi littératures, langues, arts, pensée, vie matérielle... Il s'agit donc d'une formation réellement interdisciplinaire, résultant de la mise en commun de l'offre de formation en médiévistique de plusieurs facultés différentes, présentant des approches diverses mais complémentaires aux sources médiévales. À cette richesse disciplinaire s'ajoute la situation géographique de Strasbourg, fortement exploitée par le Master par le biais de nombreux échanges et séminaires en commun avec l'Allemagne et la Suisse et grâce à la richesse de l'offre patrimoniale et culturelle de Strasbourg et de ses environs.

### Insertion professionnelle

L'insertion professionnelle se fait soit dans la recherche scientifique, soit dans les métiers relatifs au patrimoine (archives, bibliothèques, expositions, musées, tourisme...), soit dans l'enseignement, soit dans la communication, soit dans l'administration. Le stage du quatrième semestre permet à l'étudiant de préparer son intégration professionnelle.

### Métiers visés

- Responsable de patrimoine
- Chargé de conservation
- Responsable d'affaires culturelles
- Médiateur d'affaires culturelles
- Agent des services de l'archéologie, du patrimoine et de la culture
- Agent des services d'archives, municipales ou départementales
- Enseignant
- Chargé d'opérations
- Régisseur

Composante	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Faculté des sciences historiques</a></li> </ul>
Langues d'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Français</li> </ul>
Niveau d'entrée	BAC +3
Durée	2 ans
ECTS	120
Volume global d'heures	312
Formation à distance	Non, uniquement en présentiel
Régime d'études	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FI (Formation initiale)</li> </ul>
Niveau RNCP	Niveau 7
RNCP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">RNCP40732 : Master Mondes médiévaux</a></li> </ul>
Disciplines	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Études germaniques et scandinaves</li> <li>• Études anglophones</li> <li>• Histoire, civilisations, archéologie et art des mondes anciens et médiévaux</li> <li>• Histoire et civilisations: histoire des mondes modernes, histoire du monde contemporain; de l'art; de la musique</li> <li>• Architecture, arts appliqués, arts plastiques, arts du spectacle, épistémologie des enseignements artistiques, esthétique, musicologie, musique, sciences de l'art</li> <li>• Études romanes</li> <li>• Langues, littératures et cultures africaines, asiatiques et d'autres aires linguistiques</li> </ul>
Lieu	Faculté des sciences historiques - Palais Universitaire, 9 Pl. de l'Université, 67000 Strasbourg
Campus	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Campus historique</li> </ul>
Code ROME	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Professeur / Professeure des universités</a></li> <li>• <a href="#">Chercheur / Chercheuse en sciences humaines et sociales</a></li> <li>• <a href="#">Conservateur / Conservatrice du patrimoine</a></li> <li>• <a href="#">Documentaliste</a></li> <li>• <a href="#">Chargé / Chargée de promotion touristique</a></li> </ul>

## - Guide

- Animateur

Pour connaître en détail l'insertion professionnelle de nos diplômés, consultez [cette page](#).

## Les + de la formation

Le parcours "Études médiévales interdisciplinaires" reprend l'ensemble des enseignements de master relatifs à la période médiévale organisés à l'Université de Strasbourg, impliquant les enseignants des Facultés des arts, de droit, des langues, des lettres, de philosophie, de théologie catholique et de théologie protestante, enseignements que le master réunit en un socle commun de formation (voir maquette ci-dessous). De surcroît, un séminaire interdisciplinaire, cœur de la formation et lieu de rencontre de l'ensemble des étudiants (M1 et M2) avec les enseignants impliqués dans le Master. Les étudiants sont tenus de suivre ce séminaire interdisciplinaire, où sont confrontées les différentes méthodologies et approches disciplinaires sur la base de documents proposés par les enseignants. Pour le reste, les étudiants se répartissent dans les différents séminaires disciplinaires (puisés dans l'offre de formation en médiévistique existante dans l'Université de Strasbourg) et enseignements techniques, où ils cohabitent avec les étudiants d'autres masters.

Le master « Mondes médiévaux » dispose de son propre jury et de sa commission pédagogique et est gouverné par un responsable.

Stage	Oui
Alternance	Non

## Aménagements pour les publics ayant un profil spécifique

Voir [ici](#).

Contacter le responsable du parcours qui pourra étudier votre situation avec vous, afin de vous permettre de suivre le parcours "Études médiévales interdisciplinaires" avec succès

## Droits de scolarité

Pour consulter les droits de scolarité, [consultez la page dédiée](#) sur le site de l'Université de Strasbourg.

## Contacts

### Responsable(s) de parcours

- [Damien Coulon](#)

### Membres de l'équipe pédagogique

- [Thierry Revol](#)
- [Jean-Jacques Schwien](#)
- [Peter Andersen](#)
- [Denise Borlee](#)
- [Damien Coulon](#)
- [Benoit Tock](#)
- [Catherine Vanderheyde](#)
- [Marc Aoun](#)
- [Carola Hertel-Geay](#)
- [Thomas Mohnike](#)
- [Fanny Moghaddassi](#)
- [Thomas Brunner](#)
- [Isabel Iribarren](#)
- [Muriel Ott](#)
- [Annie Noblesse-Rocher](#)
- [Daniela Capin](#)
- [Laurence Buchholzer-Remy](#)

## Critères de recrutement

Qualité du parcours en licence

Qualité du projet de recherche et de la motivation de la candidate ou du candidat

Adéquation entre le projet de recherche de la candidate ou du candidat et les spécialités des enseignants

## Candidater

Pour consulter les modalités de candidature, consultez [la page dédiée sur le site de l'Université de Strasbourg](#).

## Prérequis obligatoires

- Licence dans une discipline relevant des Sciences humaines et sociales.

- Maîtrise du français.

## Prérequis recommandés

- Mention(s) de licence(s) conseillée(s) pour accéder au M1 :

Histoire ; histoire de l'art ; archéologie ; humanités ; langues étrangères ; théologie catholique ; théologie protestante ; musicologie ; droit ; philosophie

- Attendus (ensemble des compétences et connaissances requis pour réussir dans cette formation). Si un niveau de langue est demandé, merci de le préciser. Dans le cas contraire, il ne sera pas possible de refuser un dossier pour un niveau de langue insuffisant.

Intérêt pour la démarche scientifique et curiosité intellectuelle.

Capacité à se documenter, à établir un questionnement, à accéder à des sources primaires, à prendre conscience des biais documentaires, à argumenter un raisonnement.

Aptitude au travail en autonomie.

Qualités d'expression écrite et orale.

Le parcours du/de la candidat/e doit témoigner de sa motivation pour la poursuite d'études en médiévistique (par exemple par le choix d'options portant sur le Moyen Âge en licence).

La connaissance du latin n'est pas requise, mais le/la candidat/e doit être prêt/e à l'apprendre pendant le master.

Etre en mesure de :

- développer et intégrer des savoirs hautement spécialisés
- diversifier les approches, croiser les regards dans un domaine spécialisé
- Rechercher et exploiter des ressources documentaires variées
- Mettre en application des usages avancés et spécialisés des outils numériques dans un domaine spécialisé
- Mettre en application une communication spécialisée pour le transfert des connaissances
- Agir et s'adapter dans le contexte d'une organisation sociale et professionnelle (dans et en dehors du monde académique)

## Stage

## **Stage de préparation à l'insertion professionnelle**

Type de stage

Type

Obligatoire - à faire, pour l'obtention de l'année

Lieu

Peut être fait à l'étranger

Semestre

Semestre 4

Rythme de présence en structure d'accueil

Type de mission(s)

Archives, bibliothèques, musées, laboratoires de recherche, organes de presse, offices de tourisme, associations à but culturel, tourisme culturel...

## **Présentation et organisation de l'équipe pédagogique**

L'équipe pédagogique est constituée de plus de 20 enseignants-chercheurs, travaillant en archéologie, droit, droit canonique, histoire, histoire de l'art, langues médiévales (allemand, anglais, français, italien, latin, norrois), littératures (allemande, anglaise, française, italienne, scandinave) musicologie, théologie (protestante et catholique).

# Programme des enseignements

## Études médiévaux interdisciplinaires (MEMI)

### Master 1 - Mondes médiévaux - Études médiévaux interdisciplinaires

Semestre 1 - Études médiévaux interdisciplinaires					
		CM	TD	TP	CI
UE 1 - Séminaire de recherche interdisciplinaire	6 ECTS	-	-	-	-
Séminaire interdisciplinaire d'études médiévaux		24h	-	-	-
UE 2 - Séminaire de recherche disciplinaire	6 ECTS	-	-	-	-
1 élément au choix - <b>choisir 1 parmi 14</b>					
Histoire d'Alsace 1		24h	-	-	-
Histoire de l'Eglise médiévale		24h	-	-	-
Art médiéval 2		24h	-	-	-
Histoire et archéologie du Moyen Age		24h	-	-	-
Littérature comparée 1 S1		18h	-	-	-
Littérature du Moyen Âge S1		18h	-	-	-
Littérature du Moyen-Âge - 18e siècle - S3		18h	-	-	-
Histoire des institutions canoniques en Occident		-	-	-	18h
Histoire de la langue française (LM) S1		18h	-	-	-
ERCAM : Questions doctrinales / théologiques entre Antiquité et Moyen-Âge		12h	-	-	-
Histoire du christianisme médiéval		15h	-	-	-
Littérature britannique TD		-	12h	-	-
Spécialisation code écrit		24h	-	-	-
Histoire médiévale 2		24h	-	-	-
UE 3 - Séminaire de recherche disciplinaire - 1 deuxième élément au choix dans l'UE 2	6 ECTS	-	-	-	-

	CM	TD	TP	CI
1 élément au choix - <b>choisir 1 parmi 16</b>				
Histoire d'Alsace 1	24h	-	-	-
Histoire de l'Eglise médiévale	24h	-	-	-
Art médiéval 1	24h	-	-	-
Art médiéval 2	24h	-	-	-
Histoire et archéologie du Moyen Age	24h	-	-	-
Littérature comparée 1 S1	18h	-	-	-
Littérature du Moyen Âge S1	18h	-	-	-
Littérature du Moyen-Âge - 18e siècle - S3	18h	-	-	-
Histoire des institutions canoniques en Occident	-	-	-	18h
Littérature britannique TD	-	12h	-	-
ERCAM : Questions doctrinales / théologiques entre Antiquité et Moyen-Âge	12h	-	-	-
Histoire de la langue française (LM) S1	18h	-	-	-
Histoire du christianisme médiéval	15h	-	-	-
Spécialisation code écrit	24h	-	-	-
Histoire médiévale 1	24h	-	-	-
Histoire médiévale 2	24h	-	-	-
UE 4 - Méthodologie de la recherche	3 ECTS	-	-	-
Sources et méthodes de l'histoire : période médiévale	12h	-	-	-
Projet professionnel	9h	-	-	-
UE 5 - Latin et langue médiévale - 1 élément de latin et 1 autre langue médiévale au choix	3 ECTS	-	-	-
1 élément de latin et 1 autre langue médiévale au choix - <b>choisir 2 parmi 5</b>				
Latin médiéval - Semestres impairs	-	-	-	-
Niveau de langue - <b>choisir 1 parmi 1</b>				
Latin médiéval	-	24h	-	-
Latin 1	-	24h	-	-
Initiation au vieux norrois	-	24h	-	-
Approche des genres écrits anciens : aspects diachroniques S3	12h	-	-	-
Autre langue médiévale au choix	-	-	-	-
UE 6 - Science auxiliaire de la médiévistique	3 ECTS	-	-	-
1 élément au choix - <b>choisir 1 parmi 4</b>				
Paléographie latine médiévale - Semestres impairs	-	24h	-	-
Paléographie allemande médiévale - Semestres impairs	-	24h	-	-
Humanités numériques	-	24h	-	-
Linguistique diachronique S5	-	-	-	24h
UE 7 - Langue vivante étrangère	3 ECTS	-	-	-

	CM	TD	TP	CI
1 élément au choix - <b>choisir 1 parmi 3</b>				
Anglais niveau Master - M1 S1	-	24h	-	-
Anglais pour historiens - S1	-	-	-	-
Niveau de langue - <b>choisir 1 parmi 3</b>				
Anglais niveau 1	-	24h	-	-
Anglais niveau 2	-	24h	-	-
Anglais niveau 3	-	24h	-	-
Allemand pour historiens - S1 (confirmés 2 + parcours franco-allemand)	-	24h	-	-
Niveau de langue - <b>choisir 1 parmi 2</b>				
Allemand confirmé 1	-	24h	-	-
Allemand confirmé 2	-	24h	-	-

<b>Semestre 2 - Études médiévales interdisciplinaires</b>				
	CM	TD	TP	CI
UE 1 - Séminaire de recherche interdisciplinaire	6 ECTS	-	-	-
Séminaire interdisciplinaire d'études médiévales		24h	-	-
UE 2 - Séminaire de recherche disciplinaire	6 ECTS	-	-	-
1 élément au choix - <b>choisir 1 parmi 7</b>				
Art et Archéologie du monde byzantin		24h	-	-
La souffrance en théologie (2)		24h	-	-
Histoire et archéologie du Moyen Age 2		24h	-	-
Histoire de la théologie médiévale		24h	-	-
Littérature britannique TD		-	18h	-
Études coraniques 1		24h	-	-
Histoire médiévale 1 - Semestres pairs		24h	-	-
UE 3 - Projet de recherche	9 ECTS	-	-	-
Projet de recherche		-	-	-
UE 4 - Latin et langue médiévale - 1 élément de latin et 1 autre langue médiévale au choix	3 ECTS	-	-	-
1 élément de latin et 1 autre langue médiévale au choix - <b>choisir 2 parmi 5</b>				
Latin médiéval - Semestres pairs		-	-	-
Niveau de langue - <b>choisir 1 parmi 1</b>				
Latin médiéval	-	24h	-	-
Initiation au vieux norrois 2	-	24h	-	-
Linguistique diachronique S6	-	-	-	24h
Approche des genres écrits anciens : aspects diachroniques S2	12h	-	-	-
Autre langue médiévale au choix	-	-	-	-

		CM	TD	TP	CI
UE 5 - Science auxiliaire de la médiévistique	3 ECTS	-	-	-	-
1 élément au choix - <b>choisir 1 parmi 2</b>					
Paléographie du français médiéval - Semestres pairs		-	24h	-	-
Paléographie allemande médiévale - Semestres pairs		-	24h	-	-
UE 6 - Découverte du monde professionnel	3 ECTS	-	-	-	-
Découverte du monde professionnel		-	24h	-	-

#### Master 2 - Mondes médiévaux - Études médiévaux interdisciplinaires

<b>Semestre 3 - Études médiévaux interdisciplinaires</b>					
		CM	TD	TP	CI
UE 1 - Séminaire de recherche interdisciplinaire	6 ECTS	-	-	-	-
Séminaire interdisciplinaire d'études médiévaux		24h	-	-	-
UE 2 - Séminaire de recherche disciplinaire	6 ECTS	-	-	-	-
1 élément au choix - <b>choisir 1 parmi 14</b>					
Histoire d'Alsace 1		24h	-	-	-
Histoire de l'Eglise médiévale		24h	-	-	-
Art médiéval 2		24h	-	-	-
Histoire et archéologie du Moyen Age		24h	-	-	-
Littérature comparée 1 S1		18h	-	-	-
Littérature du Moyen Âge S1		18h	-	-	-
Littérature du Moyen-Âge - 18e siècle - S3		18h	-	-	-
Histoire des institutions canoniques en Occident		-	-	-	18h
Histoire de la langue française (LM) S1		18h	-	-	-
ERCAM : Questions doctrinales / théologiques entre Antiquité et Moyen-Âge		12h	-	-	-
Histoire du christianisme médiéval		15h	-	-	-
Littérature britannique TD		-	12h	-	-
Spécialisation code écrit		24h	-	-	-
Histoire médiévale 2		24h	-	-	-
UE 3 - Séminaire de recherche disciplinaire - 1 deuxième élément au choix dans l'UE 2	6 ECTS	-	-	-	-

	CM	TD	TP	CI
1 élément au choix - <b>choisir 1 parmi 16</b>				
Histoire d'Alsace 1	24h	-	-	-
Histoire de l'Eglise médiévale	24h	-	-	-
Art médiéval 1	24h	-	-	-
Art médiéval 2	24h	-	-	-
Histoire et archéologie du Moyen Age	24h	-	-	-
Littérature comparée 1 S1	18h	-	-	-
Littérature du Moyen Âge S1	18h	-	-	-
Littérature du Moyen-Âge - 18e siècle - S3	18h	-	-	-
Histoire des institutions canoniques en Occident	-	-	-	18h
Littérature britannique TD	-	12h	-	-
ERCAM : Questions doctrinales / théologiques entre Antiquité et Moyen-Âge	12h	-	-	-
Histoire de la langue française (LM) S1	18h	-	-	-
Histoire du christianisme médiéval	15h	-	-	-
Spécialisation code écrit	24h	-	-	-
Histoire médiévale 1	24h	-	-	-
Histoire médiévale 2	24h	-	-	-
UE 4 - Méthodologie de la recherche	3 ECTS	-	-	-
Journée d'étude et d'échanges	-	-	-	-
UE 5 - Latin et langue médiévale - 1 élément de latin et 1 autre langue médiévale au choix	3 ECTS	-	-	-
1 élément de latin et 1 autre langue médiévale au choix - <b>choisir 2 parmi 5</b>				
Latin médiéval - Semestres impairs	-	-	-	-
Niveau de langue - <b>choisir 1 parmi 1</b>				
Latin médiéval	-	24h	-	-
Latin 1	-	24h	-	-
Initiation au vieux norrois	-	24h	-	-
Approche des genres écrits anciens : aspects diachroniques S3	12h	-	-	-
Autre langue médiévale au choix	-	-	-	-
UE 6 - Science auxiliaire de la médiévistique	3 ECTS	-	-	-
1 élément au choix - <b>choisir 1 parmi 4</b>				
Paléographie latine médiévale - Semestres impairs	-	24h	-	-
Paléographie allemande médiévale - Semestres impairs	-	24h	-	-
Humanités numériques	-	24h	-	-
Linguistique diachronique S5	-	-	-	24h
UE 7 - Langue vivante étrangère - 1 élément au choix	3 ECTS	-	24h	-

		CM	TD	TP	CI
Modules -	choisir 1 parmi 3				
Anglais niveau Master - M2 S3		-	48h	-	-
Anglais pour historiens - S3		-	-	-	-
Niveau de langue -	choisir 1 parmi 3				
Anglais niveau 1		-	24h	-	-
Anglais niveau 2		-	24h	-	-
Anglais niveau 3		-	24h	-	-
Allemand pour historiens - S3		-	-	-	-
Niveau de langue -	choisir 1 parmi 2				
Allemand confirmé 1		-	24h	-	-
Allemand confirmé 2		-	24h	-	-

<b>Semestre 4 - Études médiévales interdisciplinaires</b>					
		CM	TD	TP	CI
UE 1 - Séminaire interdisciplinaire	3 ECTS	-	-	-	-
Séminaire interdisciplinaire d'études médiévales		24h	-	-	-
UE 2 - Stage en milieu professionnel	6 ECTS	-	-	-	-
Stage en milieu professionnel		-	-	-	-
UE 3 - Mémoire de recherche	21 ECTS	-	-	-	-
Mémoire de recherche		-	-	-	-