

# Licence Lettres

## Lettres classiques

### Présentation

La mention lettres de licence dispense une solide culture générale et donne les outils nécessaires à la compréhension et à l'analyse des textes littéraires et non-littéraires, ainsi qu'à la pratique de discours (écrits et oraux) de tout type. Elle permet d'acquérir des compétences approfondies dans le domaine des littératures anciennes (latine et grecque) et modernes (littérature française, générale et comparée), de la langue française et des langues anciennes (latin, grec).

Une part de cours magistraux (environ 25%) et une majorité de travaux dirigés en effectifs réduits (de 20 à 40 étudiants).

### Objectifs

#### Objectifs visés :

La licence de lettres classiques vise à dispenser une culture générale très solide, ainsi que des compétences approfondies dans les domaines suivants : grec ancien, latin, littérature française, linguistique. Si la formation implique également la pratique d'au moins une langue vivante étrangère, la spécificité du parcours en lettres classiques consiste à mettre l'accent sur l'Antiquité gréco-romaine, qui constitue, par ses différents aspects (langues, littératures, civilisations), le socle de la culture européenne. La formation vise à permettre l'accès aux métiers de l'enseignement, de l'éducation, du livre et de l'écrit. Elle s'adresse également à des étudiant(e)s qui viennent y chercher des connaissances et des compétences leur donnant ensuite accès, grâce à des compléments de formation, à des emplois divers, pour lesquels l'apprentissage préalable de ce qu'on appelle les humanités classiques constituera un atout.

#### Compétences à acquérir :

- Traduire un texte grec ou latin de difficulté modérée, en faire le commentaire grammatical, littéraire et historique
- Analyser et commenter un texte ou un énoncé d'expression française, en le contextualisant pour en dégager les enjeux linguistiques, stylistiques et littéraires
- Exposer (à l'oral) et rédiger (à l'écrit) dans un très bon niveau de français un propos développé, construit et argumenté

### Insertion professionnelle

Une UE de préprofessionnalisation est prévue en S3, S4 et S6 : elle a pour mission d'aider les étudiants à construire un projet professionnel, à découvrir les métiers par des stages, à s'armer de compétences spécifiques propres au domaine des lettres classiques.

### Métiers visés

- professeur des écoles, professeur des collèges et lycées, enseignant-chercheur
- chargé de communication, chargé de relations publiques, attaché de presse, organisateur d'événements
- documentaliste dans un service de documentation d'entreprise, dans un centre culturel ou dans un CDI, chargé de veille, bibliothécaire, animateur multimédia dans les bibliothèques et médiathèques
- journaliste, reporter, correspondant de presse, pigiste, rédacteur, assistant ou secrétaire d'édition, secrétaire de rédaction, responsable éditorial
- assistant ou chef de produit, assistant marketing, chargé d'études en cabinet de conseil ou en entreprise
- libraire, chef de rayon livres, vendeur librairie dans le commerce ou la grande distribution
- formateur, assistant ressources humaines, assistant formation en entreprise, chargé de recrutement

Composante	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Faculté des lettres</a></li> </ul>
Langues d'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Français</li> </ul>
Niveau d'entrée	Baccalauréat (ou équivalent)
Durée	3 ans
ECTS	180
Volume global d'heures	1768
Formation à distance	Non, uniquement en présentiel
Régime d'études	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FI (Formation initiale)</li> </ul>
Niveau RNCP	Niveau 6
RNCP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">RNCP40114 : Licence Lettres</a></li> </ul>
Disciplines	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Langues et littératures anciennes</li> <li>• Langue et littérature française</li> <li>• Sciences du langage</li> </ul>
Taux de réussite	En moyenne, entre 2018 et 2023, 92% des étudiant-es de licence Lettres classiques présent-es aux épreuves ont validé leur année.
Lieu	Bâtiment Le Portique
Campus	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Campus Esplanade</li> </ul>
Secteurs d'activité	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Commerce de détail de biens culturels et de loisirs en magasin spécialisé</a></li> <li>• <a href="#">Activités administratives</a></li> <li>• <a href="#">Activités de soutien à l'enseignement</a></li> <li>• <a href="#">Enseignement primaire</a></li> <li>• <a href="#">Enseignement secondaire</a></li> <li>• <a href="#">Enseignement supérieur et post-secondaire non supérieur</a></li> <li>• <a href="#">Bibliothèques, archives, musées et autres activités culturelles</a></li> </ul>
Code ROME	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Professeur / Professeure de collège et de lycée</a></li> <li>• <a href="#">Chargé / Chargée des relations publiques</a></li> <li>• <a href="#">Documentaliste</a></li> <li>• <a href="#">Responsable pédagogique</a></li> <li>• <a href="#">Chercheur / Chercheuse en sciences humaines et sociales</a></li> </ul>
Stage	Possible

## Les + de la formation

L'Université de Strasbourg constitue un pôle d'attraction régional (pour tout le Grand-Est) et national dans le domaine des langues et littératures de l'Antiquité, alors que plusieurs universités de province n'offrent plus de formation complète en lettres classiques. La licence de lettres classiques proposée à l'Université de Strasbourg a ceci de particulier qu'elle dispense une formation de qualité dans tous les aspects du domaine concerné (langues, littératures et civilisations gréco-romaines, papyrologie, paléographie), tout en s'ouvrant à d'autres disciplines (littérature française, linguistique, langues vivantes). Les conditions d'encadrement permettent un suivi régulier et efficace des étudiant(e)s engagé(e)s dans le cursus.

## Critères de recrutement

La parcours lettres classiques de licence recrute des bacheliers issus de l'enseignement général et technique ou technologique.

## Candidater

Pour consulter les modalités de candidature, consultez [la page dédiée](#) sur le site de l'Université de Strasbourg.

## Prérequis obligatoires

Être titulaire du baccalauréat, ou de tout autre titre équivalent (DAEU, etc.).

### Attendus locaux en première année de licence :

Intérêt pour les langues et les civilisations de l'Antiquité.

### Éléments pris en compte pour l'examen des dossiers :

Le classement des dossiers sera réalisé en fonction des résultats obtenus, de la pertinence du projet de formation et de l'avis du conseil de classe traduit dans la fiche avenir.

### L'évaluation du dossier du candidat s'appuiera notamment sur :

- Les éléments d'appréciation figurant dans la « fiche Avenir » ;
- Le projet de formation de l'élève ;
- Les notes de première et de terminale ;
- Les résultats aux épreuves anticipées au baccalauréat de français ;
- Les résultats aux épreuves du baccalauréat et dans les études supérieures suivies pour les étudiants en réorientation.

## Prérequis recommandés

Le parcours de lettres classiques s'adresse à des étudiants attirés par l'Antiquité gréco-romaine et par la langue et la littérature françaises. Pour s'y épanouir, il faut avoir un intérêt marqué pour la lecture des œuvres littéraires, l'écriture, les langues et littératures anciennes et l'histoire.

## Stage

### Stage en France

Durée du stage : entre 50 heures minimum (S4) et 75 heures minimum (S6)

Période du stage : entre le 01/01 et le 31/05 de l'année considérée (aux semestres 4 et 6)

### Stage à l'étranger

Durée du stage : entre 50 heures minimum (S4) et 75 heures minimum (S6)

Période du stage : entre le 01/01 et le 31/05 de l'année considérée (aux semestres 4 et 6)

Stage à l'étranger	Possible
Alternance	Non

## Aménagements pour les publics ayant un profil spécifique

Les Règles générales des licences et des masters de la Faculté des Lettres pour l'année 2023-2024, consultables dans leur totalité [sur cette page](#), détaillent les aménagements possibles dans le cadre du Régime spécial d'études (RSE) et les démarches nécessaires pour en bénéficier :

"Dans [le contrat pédagogique], parmi d'autres clauses, le RSE adopté par l'Université (<https://unistra.fr/rse>) vise à permettre de proposer des accompagnements en fonction des besoins particuliers de l'étudiant-e. Dans le cadre de la mise en œuvre de ce régime, la formation propose les aménagements suivants :

– Aménagement des horaires d'enseignement : l'étudiant-e bénéficie d'un choix facilité pour des groupes de TD compatibles avec ses contraintes

– Dispense d'assiduité et dispense de contrôle continu : l'étudiant-e bénéficie d'une dispense de présence aux enseignements et aux épreuves sans convocation, dans les conditions fixées aux rubriques Assiduité (pour la dispense d'assiduité) et Absence aux épreuves (pour la dispense de contrôle continu)

– Attribution d'un régime long d'études : l'étudiant-e bénéficie d'un étalement des études sur plusieurs années avec une dispense des limitations du nombre d'inscriptions

– Régime spécifique de conservation des notes : l'étudiant-e bénéficie de la conservation des notes au niveau de matières spécifiées, si le contrat pédagogique le prévoit

L'étudiant qui souhaite bénéficier d'un régime spécial d'études dans son contrat pédagogique dépose sa demande par formulaire, avec les pièces justificatives pertinentes, auprès de son service de scolarité. Cette demande est déposée au plus deux semaines après le début des cours du semestre concerné, ou dans les meilleurs délais après la survenance du fait pouvant justifier ce régime d'études. Au delà de quatre semaines après le début des cours du semestre concerné, les aménagements concernant les modalités d'examen que permettrait la formation ne sont plus possibles pour le semestre en cours.

En cas de refus d'octroi de régime spécial d'études, l'étudiant peut contester cette décision par une demande écrite et motivée déposée auprès de la Direction des études et de la scolarité.

Le contrat pédagogique peut être pluriannuel. Ses prévisions sont réexaminées, et éventuellement adaptées, en fonction de l'évolution de la situation de l'étudiant-e et de la formation."

## Droits de scolarité

Pour consulter les droits de scolarité, [consultez la page dédiée](#) sur le site de l'Université de Strasbourg.

## Contacts

### Responsable(s) de parcours

- [Johann Goeken](#)

### Autres contacts

Scolarité : [formulaire de contact](#)

# Programme des enseignements

## Lettres classiques

### Licence 1 (L1) Lettres – Lettres classiques

Semestre 1 (S1) – Lettres classiques				
	CM	TD	TP	CI
UE1 – Méthodologie <span style="float: right;">3 ECTS</span>	-	-	-	-
Méthodologie universitaire S1	6h	-	-	-
Méthodologie disciplinaire : littératures	-	18h	-	-
UE2 – Langue vivante étrangère en licence – semestres impairs <span style="float: right;">3 ECTS</span>	-	-	-	-
Modules – choisir 1 parmi 3				
Enseignements en langue (Faculté des Langues)	-	-	-	-
Allemand Lansad – Semestre impair	-	20h	-	-
Anglais Lansad – Semestre impair	-	20h	-	-
UE3 – Enseignements fondamentaux : littérature française et linguistique <span style="float: right;">9 ECTS</span>	-	-	-	-
Littérature française. Genres narratifs	4h	20h	-	-
Littérature française. Genres théâtraux	4h	20h	-	-
Epreuve de littérature française S1	-	-	-	-
Classes de mots en langue et en discours	12h	18h	-	-
Histoire de la langue française	12h	6h	-	-
UE4 – Enseignements fondamentaux : latin et grec <span style="float: right;">9 ECTS</span>	-	-	-	-
CM de civilisation latine S1	6h	-	-	-
Langue grecque CM S1	12h	-	-	-
Langue grecque TD S1	-	24h	-	-
Histoire littéraire grecque S1	-	-	-	12h
Cours au choix – choisir 1 parmi 2				
Latin niveau accéléré S1	-	36h	-	-
Latin niveau confirmé S1 S3 S5	-	-	-	36h
UE5 – Renforcement (1 module au choix) <span style="float: right;">3 ECTS</span>	-	-	-	-
Modules – choisir 1 parmi 6				
Outils pour l'analyse des textes littéraires S1	12h	12h	-	-
Culture historique et littéraire S1	12h	12h	-	-
Linguistique synchronique S1	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S1	-	-	-	24h
Phonétique S1	-	-	-	24h
Grands textes latins au fondement de la culture européenne S1	-	-	-	24h
UE6 – Option dans un choix restreint (1 module au choix) <span style="float: right;">3 ECTS</span>	-	-	-	-

	CM	TD	TP	CI
<b>Modules - choisir 1 parmi 6</b>				
Linguistique synchronique S1	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S1	-	-	-	24h
Phonétique S1	-	-	-	24h
Littérature comparée S1	-	-	-	24h
Littérature et mythologie S1 et S3	-	-	-	24h
Littérature au féminin S1 et S3	-	-	-	24h

<b>Semestre 2 (S2) – Lettres classiques</b>				
	CM	TD	TP	CI
UE1 – Méthodologie	3 ECTS	-	-	-
<b>Cours au choix - choisir 1 parmi 2</b>				
Expression écrite et orale S2	-	24h	-	-
Méthodologie disciplinaire en langues et littératures anciennes	-	24h	-	-
écri+	-	-	-	-
Documentation S2	-	-	-	-
UE2 – Langue vivante étrangère en licence - semestres pairs	3 ECTS	-	-	-
<b>Modules - choisir 1 parmi 3</b>				
Enseignements en langue (Faculté des Langues)	-	-	-	-
Allemand Lansad - Semestre pair	-	20h	-	-
Anglais Lansad - Semestre pair	-	20h	-	-
UE3 – Enseignements fondamentaux : littérature française et linguistique	9 ECTS	-	-	-
Littérature française : genres poétiques S2	4h	20h	-	-
Critique et poétique des genres S2	4h	20h	-	-
Epreuve de littérature française S2	-	-	-	-
Groupes et fonctions syntaxiques	12h	18h	-	-
Principes de prosodie du français	12h	-	-	-
Histoire de la langue française	12h	-	-	-
UE4 – Enseignements fondamentaux : latin et grec	9 ECTS	-	-	-
CM de civilisation latine S2	6h	-	-	-
Langue grecque CM S2	12h	-	-	-
Langue grecque TD S2	-	24h	-	-
Histoire littéraire grecque S2	-	-	-	24h

	CM	TD	TP	CI
<b>Cours au choix - choisir 1 parmi 2</b>				
Latin niveau accéléré S2	-	36h	-	-
Latin niveau confirmé S2 S4 S6	-	-	-	36h
UE5 – Renforcement (1 module au choix)	3 ECTS	-	-	-
<b>Modules - choisir 1 parmi 6</b>				
Littérature grecque sur textes traduits S2	-	-	-	24h
Linguistique synchronique	-	-	-	24h
Linguistique diachronique	-	-	-	24h
Phonétique	-	-	-	24h
Outils pour l'analyse des textes littéraires S2	-	-	-	24h
Culture historique et littéraire S2	-	-	-	24h
UE6 – Option dans un choix restreint (1 module au choix)	3 ECTS	-	-	-
<b>Modules - choisir 1 parmi 6</b>				
Linguistique synchronique	-	-	-	24h
Linguistique diachronique	-	-	-	24h
Phonétique	-	-	-	24h
Littérature comparée S2	-	-	-	24h
Littérature et questions de société S2 et S4	-	-	-	24h
Littérature et sciences humaines S2 et S4	-	-	-	24h

## Licence 2 (L2) Lettres – Lettres classiques

<b>Semestre 3 (S3) – Lettres classiques</b>				
	CM	TD	TP	CI
UE1 – Préprofessionnalisation	3 ECTS	-	-	-
Projet personnel et professionnel	-	-	-	-
Documentation S3	-	-	-	-
Méthodologie disciplinaire en langues anciennes	-	12h	-	-
Préparation à la certification aux outils numériques - PIX	-	-	-	-
UE2 – Langue vivante étrangère en licence - semestres impairs	3 ECTS	-	-	-
<b>Modules - choisir 1 parmi 3</b>				
Enseignements en langue (Faculté des Langues)	-	-	-	-
Allemand Lansad - Semestre impair	-	20h	-	-
Anglais Lansad - Semestre impair	-	20h	-	-
UE3 – Enseignements fondamentaux : littérature et linguistique françaises	9 ECTS	-	-	-
Littérature française CM S3	24h	-	-	-
Littérature française TD S3	-	24h	-	-

	CM	TD	TP	CI
Autour du mot : lexicologie, morphologie et sémantique	12h	18h	-	-
Ancien français S3	12h	12h	-	-
UE4 – Enseignements fondamentaux : latin et grec	9 ECTS	-	-	-
CM de littérature latine S3	12h	-	-	-
Langue grecque CM S3	-	-	-	12h
Langue grecque TD S3	-	-	-	24h
Histoire littéraire grecque	-	-	-	12h
<b>Cours au choix - choisir 1 parmi 2</b>				
Latin niveau accéléré S3	-	36h	-	-
Latin niveau confirmé S1 S3 S5	-	-	-	36h
UE5 – Renforcement (1 choix)	3 ECTS	-	-	-
<b>Modules - choisir 1 parmi 5</b>				
Linguistique synchronique S3	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S3	-	-	-	24h
Phonétique S3	-	-	-	24h
Littérature française et histoire des idées	-	-	-	24h
Grands textes latins au fondement de la culture européenne S3 et S5	-	-	-	24h
UE6 – Option (1 choix)	3 ECTS	-	-	-
<b>Modules - choisir 1 parmi 9</b>				
Littérature comparée S3	-	-	-	24h
Littérature de jeunesse S3	-	-	-	24h
Littérature au féminin S1 et S3	-	-	-	24h
Littérature et mythologie S1 et S3	-	-	-	24h
Littérature grecque sur textes traduits	-	-	-	24h
Linguistique synchronique S3	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S3	-	-	-	24h
Phonétique S3	-	-	-	24h
Écrits créatifs	24h	-	-	-

### Semestre 4 (S4) – Lettres classiques

	CM	TD	TP	CI
UE1 – Préprofessionnalisation ou méthodologie (1 module au choix)	3 ECTS	-	-	-

	CM	TD	TP	CI
<b>Modules - choisir 1 parmi 3</b>				
Stage d'application professionnelle	-	6h	-	-
Mission professionnelle	-	-	-	-
Méthodologie disciplinaire en langues et littératures anciennes S4	-	24h	-	-
<b>UE2 – Langue vivante étrangère en licence - semestres pairs 3 ECTS</b>				
<b>Modules - choisir 1 parmi 3</b>				
Enseignements en langue (Faculté des Langues)	-	-	-	-
Allemand Lansad - Semestre pair	-	20h	-	-
Anglais Lansad - Semestre pair	-	20h	-	-
<b>UE3 – Enseignements fondamentaux : littérature et linguistique françaises 9 ECTS</b>				
Littérature française CM S4	24h	-	-	-
Littérature française TD S4	-	24h	-	-
Autour du verbe	12h	18h	-	-
Ancien français	12h	12h	-	-
<b>UE4 – Enseignements fondamentaux : latin et grec 9 ECTS</b>				
CM de littérature latine S4	12h	-	-	-
Langue grecque CM S4	-	-	-	12h
Langue grecque TD S4	-	-	-	24h
Histoire littéraire grecque	-	-	-	12h
<b>Cours au choix - choisir 1 parmi 2</b>				
Latin niveau accéléré S4	-	36h	-	-
Latin niveau confirmé S2 S4 S6	-	-	-	36h
<b>UE5 – Renforcement (1 choix) 3 ECTS</b>				
<b>Modules - choisir 1 parmi 5</b>				
Linguistique synchronique S4	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S4	-	-	-	24h
Phonétique S4	-	-	-	24h
Littérature et histoire des idées (siècles modernes) S4	-	-	-	24h
Littérature grecque sur textes traduits S4	-	-	-	24h
<b>UE6 – Option (1 module au choix) 3 ECTS</b>				

	CM	TD	TP	CI
<b>Modules - choisir 1 parmi 9</b>				
Linguistique synchronique S4	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S4	-	-	-	24h
Phonétique S4	-	-	-	24h
Littérature grecque sur textes traduits S4	-	-	-	24h
Littérature et sciences humaines S2 et S4	-	-	-	24h
Littérature et questions de société S2 et S4	-	-	-	24h
Littérature comparée S4	-	-	-	24h
Littérature de jeunesse S4	-	-	-	24h
Rédaction web	24h	-	-	-

### Licence 3 (L3) Lettres – Lettres classiques

<b>Semestre 5 (S5) – Lettres classiques</b>				
	CM	TD	TP	CI
UE1 – Initiation à la recherche <span style="float: right;">3 ECTS</span>	-	-	-	-
Initiation à la recherche en langues et littératures anciennes	-	-	-	24h
UE2 – Langue vivante étrangère en licence – semestres impairs <span style="float: right;">3 ECTS</span>	-	-	-	-
<b>Modules - choisir 1 parmi 3</b>				
Enseignements en langue (Faculté des Langues)	-	-	-	-
Allemand Lansad - Semestre impair	-	20h	-	-
Anglais Lansad - Semestre impair	-	20h	-	-
UE3 – Enseignements fondamentaux : littérature et linguistique françaises <span style="float: right;">9 ECTS</span>	-	-	-	-
Littérature française CM S5	24h	-	-	-
Littérature française TD S5	-	24h	-	-
Pragmatique	12h	12h	-	-
Linguistique : Dimensions énonciatives	12h	18h	-	-
UE4 – Enseignements fondamentaux : latin et grec <span style="float: right;">9 ECTS</span>	-	-	-	-
Lecture cursive du latin	-	-	-	6h
CM de littérature latine S5	9h	-	-	-
Latin niveau confirmé S1 S3 S5	-	-	-	36h
Langue grecque CM S5	-	-	-	12h
Langue grecque TD S5	-	-	-	24h
Histoire littéraire grecque	-	-	-	12h
UE5 – Renforcement (1 choix) <span style="float: right;">3 ECTS</span>	-	-	-	-



	CM	TD	TP	CI
<b>Modules - choisir 1 parmi 6</b>				
Théories et genres littéraires S5	-	-	-	24h
Littérature et écologie S5	-	-	-	24h
Linguistique synchronique S5	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S5	-	-	-	24h
Phonétique S5	-	-	-	24h
Grands textes latins au fondement de la culture européenne S3 et S5	-	-	-	24h
UE6 – Option (1 module au choix)	3 ECTS	-	-	-
<b>Modules - choisir 1 parmi 8</b>				
Linguistique synchronique S5	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S5	-	-	-	24h
Phonétique S5	-	-	-	24h
Littérature et éthique S5	-	-	-	24h
Littérature et écologie S5	-	-	-	24h
Littérature comparée S5	-	-	-	24h
Littérature grecque sur textes traduits	-	-	-	24h
Écrits créatifs	24h	-	-	-

<b>Semestre 6 (S6) – Lettres classiques</b>				
	CM	TD	TP	CI
UE1 – Préprofessionnalisation	3 ECTS	-	-	-
<b>Modules - choisir 1 parmi 3</b>				
L'Antiquité sur le terrain	-	-	-	10h
Stage d'application professionnelle	-	6h	-	-
Mission professionnelle	-	-	-	-
UE2 – Langue vivante étrangère en licence - semestres pairs	3 ECTS	-	-	-
<b>Modules - choisir 1 parmi 3</b>				
Enseignements en langue (Faculté des Langues)	-	-	-	-
Allemand Lansad - Semestre pair	-	20h	-	-
Anglais Lansad - Semestre pair	-	20h	-	-
UE3 – Enseignements fondamentaux : littérature et linguistique françaises	9 ECTS	-	-	-
Littérature française CM S6	12h	-	-	-
Littérature française TD S6	-	24h	-	-
Phrase complexe	12h	12h	-	-
Stylistique	12h	12h	-	-

	CM	TD	TP	CI
UE4 – Enseignements fondamentaux : latin et grec	9 ECTS	-	-	-
Lecture cursive S6	-	-	-	6h
CM de Littérature latine S6	9h	-	-	-
Latin niveau confirmé S2 S4 S6	-	-	-	36h
Langue grecque CM S6	-	-	-	12h
Langue grecque TD S6	-	-	-	24h
Histoire littéraire grecque	-	-	-	12h
UE5 – Renforcement (1 choix)	3 ECTS	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 7				
Théorie et genres littéraires S6	-	-	-	24h
Linguistique synchronique S6	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S6	-	-	-	24h
Phonétique S6	-	-	-	24h
Initiation à la papyrologie	-	-	-	24h
Littérature et philosophie S6	-	-	-	24h
Latin pour concours	-	-	-	24h
UE6 - Option (1 module au choix)	3 ECTS	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 8				
Approches de la bibliothérapie	-	-	-	24h
Littérature et philosophie S6	-	-	-	24h
Littérature comparée S6	-	-	-	24h
Linguistique synchronique S6	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S6	-	-	-	24h
Phonétique S6	-	-	-	24h
Initiation à la papyrologie	-	-	-	24h
Rédaction web	24h	-	-	-