Université de Strasbourg

Arts, Lettres, Langues | 2026-2027

DIPLÔME NATIONAL DE LICENCE CONTRÔLÉ PAR L'ÉTAT

Licence Lettres
Lettres modernes

Présentation

La mention lettres de licence dispense une solide culture générale et donne les outils nécessaires à la compréhension et à l'analyse des textes littéraires et non-littéraires, ainsi qu'à la pratique de discours (écrits et oraux) de tout type. Elle permet d'acquérir des compétences approfondies dans le domaine des littératures anciennes (latine et grecque) et modernes (littérature française, générale et comparée), de la langue française (linguistique) et des langues anciennes (latin, grec).

Une part de cours magistraux (environ 25%) et une majorité de travaux dirigés en effectifs réduits (de 20 à 40 étudiants).

Objectifs

1. Qualités et valeurs développées par la formation
- Ouverture d'esprit et curiosité
- Sens du travail et de l'organisation personnelle
- Esprit critique
- Implication personnelle.

2. Objectifs scientifiques et professionnels
2.1. Objectifs scientifiques
En dispensant des connaissances et des compétences approfondies dans le domaine des littératures et de la langue française, complétées par la maîtrise d'au moins une langue vivante étrangère, le parcours Lettres modernes de la licence vise à doter l'étudiant d'une solide culture générale et des outils nécessaires à la compréhension, l'analyse et la pratique de discours écrits et oraux, littéraires et de tout autre type.
2.2. Objectifs professionnels
La formation vise naturellement, par les disciplines qui constituent son socle, à permettre l'accès aux métiers de l'enseignement (professorats des écoles, de Lettres et métiers de la documentation), de l'éducation et du livre (bibliothèque, médiathèque, édition, librairie). Mais l'équipe pédagogique de la licence est aussi très attentive aux étudiants qui viennent chercher, dans cette formation, des connaissances et des compétences leur permettant de se diriger ensuite, grâce à des compléments de formation, vers des métiers et des emplois divers. La dimension généraliste de la formation, dans le domaine de la langue et de ses productions, orales et écrites (dans l'UE 1 du S2, module d'entraînement à l'expression écrite et orale ; dans l'UE 1 du S6, module sur les techniques d'expression orale ; dans les UE fondamentales, à chaque semestre, exercices d'entrainement, à l'écrit et l'oral, dans les groupes de TD des enseignements disciplinaires), est son atout principal et offre à l'étudiant un bagage qu'il pourra valoriser dans de nombreux domaines.

Insertion professionnelle

Une UE de préprofessionnalisation est prévue en S3, S4 et S6 : elle a pour mission d'aider les étudiants à construire un projet professionnel et à découvrir les métiers par des stages. L'enseignement et la recherche en littérature ne sont d'ailleurs pas les seuls débouchés possibles : beaucoup d'autres carrières sont envisageables comme celles du journalisme et de la médiation culturelle ou encore les métiers des bibliothèques.

Métiers visés

· professeur des écoles, professeur des collèges et lycées, enseignant-chercheur
· chargé de communication, chargé de relations publiques, attaché de presse, organisateur d'événements
· documentaliste dans un service de documentation d'entreprise, dans un centre culturel ou dans un CDI, chargé de veille, bibliothécaire, animateur multimédia dans les bibliothèques et médiathèques
· journaliste, reporter, correspondant de presse, pigiste, rédacteur, assistant ou

Composante	• Faculté des lettres
Langues d'enseignement	• Français
Niveau d'entrée	Baccalauréat (ou équivalent)
Durée	3 ans
ECTS	180
Volume global d'heures	1662
Formation à distance	Non, uniquement en présentiel
Régime d'études	• FI (Formation initiale)
Niveau RNCP	Niveau 6
RNCP	• RNCP40114 : Licence Lettres
Disciplines	• Sciences du langage • Langue et littérature française • Littératures comparées
Taux de réussite	En moyenne, entre 2021 et 2023, 90% des étudiant·es de L1 présent·es aux examens ont validé leur année, et 96% des étudiant·es de L3.
Lieu	Bâtiment Le Portique - 14 rue René Descartes 67000 Strasbourg
Campus	• Campus Esplanade
Secteurs d'activité	• Enseignement primaire • Enseignement secondaire • Enseignement supérieur et post-secondaire non supérieur • Commerce de détail de biens culturels et de loisirs en magasin spécialisé • Bibliothèques, archives, musées et autres activités culturelles
Code ROME	• Professeur / Professeure de collège et de lycée • Chargé / Chargée des relations publiques • Documentaliste • Responsable pédagogique • Chercheur / Chercheuse en sciences humaines et sociales
Stage	Oui
Alternance	Non

Aménagements pour les publics avant un profil

secrétaire d'édition, secrétaire de rédaction, responsable éditorial
· assistant ou chef de produit, assistant marketing, chargé d'études en cabinet de conseil ou en entreprise
· libraire, chef de rayon livres, vendeur librairie dans le commerce ou la grande distribution
· formateur, assistant ressources humaines, assistant formation en entreprise, chargé de recrutement

Les + de la formation

La Licence de lettres modernes proposée à l'Université de Strasbourg dispense une formation de qualité dans les différents domaines concernés (linguistique et stylistique, littératures française et comparée, latin, langue vivante) et assure ainsi un accès à de nombreux Masters. Les conditions d'encadrement permettent aussi un suivi régulier et efficace des étudiant(e)s engagé(e)s dans le cursus.

Critères de recrutement

La Licence de Lettres Modernes recrute des bacheliers issus de l'enseignement général et technique ou technologique.

Candidater

Pour consulter les modalités de candidature, consultez la page dédiée sur le site de l'Université de Strasbourg.

Prérequis obligatoires

Être titulaire du baccalauréat, ou de tout autre titre équivalent (DAEU, etc.).

Attendus locaux en première année de licence :
Intérêt pour les langue et littérature françaises ainsi que pour les littératures étrangères.

Prérequis recommandés

Le parcours de lettres modernes s'adresse à des étudiants attirés par la langue et la littérature françaises, mais aussi par les littératures étrangères. Pour s'y épanouir, il faut avoir un intérêt marqué pour la lecture et l'analyse des œuvres littéraires ainsi que pour la linguistique et la stylistique. Le latin y est obligatoire, mais il est tout à fait possible de le commencer au niveau débutant.

Présentation et organisation de l'équipe pédagogique

L'équipe pédagogique se compose de littéraires, de linguistes et de latinistes, qui orientent et conseillent les étudiants tout au long de l'année et à chaque étape de leur cursus.

Aménagements pour les publics ayant un profil spécifique

"Dans [le contrat pédagogique], parmi d'autres clauses, le RSE adopté par l'Université (https//unistra.fr/rse) vise à permettre de proposer des accompagnements en fonction des besoins particuliers de l'étudiant·e. Dans le cadre de la mise en œuvre de ce régime, la formation propose les aménagements suivants :
– Aménagement des horaires d'enseignement : l'étudiant·e bénéficie d'un choix facilité pour des groupes de TD compatibles avec ses contraintes
– Dispense d'assiduité et dispense de contrôle continu : l'étudiant·e bénéficie d'une dispense de présence aux enseignements et aux épreuves sans convocation, dans les conditions fixées aux rubriques Assiduité (pour la dispense d'assiduité) et Absence aux épreuves (pour la dispense de contrôle continu)
– Attribution d'un régime long d'études : l'étudiant·e bénéficie d'un étalement des études sur plusieurs années avec une dispense des limitations du nombre d'inscriptions
– Régime spécifique de conservation des notes : l'étudiant·e bénéficie de la conservation des notes au niveau de matières spécifiées, si le contrat pédagogique le prévoit
L'étudiant qui souhaite bénéficier d'un régime spécial d'études dans son contrat pédagogique dépose sa demande par formulaire, avec les pièces justificatives pertinentes, auprès de son service de scolarité. Cette demande est déposée au plus deux semaines après le début des cours du semestre concerné, ou dans les meilleurs délais après la survenance du fait pouvant justifier ce régime d'études. Au delà de quatre semaines après le début des cours du semestre concerné, les aménagements concernant les modalités d'examen que permettrait la formation ne sont plus possibles pour le semestre en cours.
En cas de refus d'octroi de régime spécial d'études, l'étudiant peut contester cette décision par une demande écrite et motivée déposée auprès de la Direction des études et de la scolarité.
Le contrat pédagogique peut être pluriannuel. Ses prévisions sont réexaminées, et éventuellement adaptées, en fonction de l'évolution de la situation de l'étudiant·e et de la formation."

Droits de scolarité

Pour consulter les droits de scolarité, consultez la page dédiée sur le site de l'Université de Strasbourg.

Contacts

Responsable(s) de parcours

- Ninon Chavoz

Autres contacts

Scolarité : formulaire de contact

Programme des enseignements

Lettres modernes

Licence 1 (L1) Lettres - Lettres modernes

Semestre 1 (S1) – Lettres modernes

		CM	TD	TP	CI
UE1 – Méthodologie S1	3 ECTS	-	-	-	-
Méthodologie universitaire S1		6h	-	-	-
Méthodologie disciplinaire : littératures		-	12h	-	-
UE2 – Langue vivante étrangère en licence - semestres impairs	3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 3					
Enseignements en langue (Faculté des Langues)		-	-	-	-
Allemand Lansad - Semestre impair		-	20h	-	-
Anglais Lansad - Semestre impair		-	20h	-	-
UE3 – Enseignements fondamentaux : littérature française et comparée S1	9 ECTS	-	-	-	-
TD de littérature comparée S1		-	24h	-	-
Littérature française. Genres narratifs		-	24h	-	-
Littérature française. Genres théâtraux		-	24h	-	-
Épreuve de littérature française S1		-	-	-	-
UE4 – Enseignements fondamentaux : linguistique française et latin S1	9 ECTS	-	-	-	-
CM de civilisation latine S1		6h	-	-	-
Langue latine au choix - choisir 1 parmi 3					
Latin niveau débutant S1		-	30h	-	-
Latin niveau accéléré S1		-	36h	-	-
Latin niveau confirmé S1 S3 S5		-	-	-	36h
Classes de mots en langue et en discours		12h	18h	-	-
Histoire de la langue française		12h	6h	-	-
UE5 – Renforcement S1	3 ECTS	-	-	-	-
1 module au choix - choisir 1 parmi 7					
Littérature comparée S1		-	-	-	24h
Outils pour l'analyse des textes littéraires S1		12h	12h	-	-
Culture historique et littéraire S1		12h	12h	-	-
Phonétique S1		-	-	-	24h
Linguistique synchronique S1		-	-	-	24h
Linguistique diachronique S1		-	-	-	24h
Grands textes latins au fondement de la culture européenne S1		-	-	-	24h
UE6 – Option dans un choix restreint S1	3 ECTS	-	-	-	-

	CM	TD	TP	CI
1 module au choix - choisir 1 parmi 5				
Littérature comparée S1	-	-	-	24h
Littérature et mythologie S1	-	-	-	24h
Littérature au féminin S1 et S3	-	-	-	24h
Méthodologie : techniques de communication écrite S1 (réservé aux étudiant·es dont le français n'est pas la langue maternelle)	-	24h	-	-
Langue grecque CM+TD S1	-	-	-	-
Langue grecque CM S1	12h	-	-	-
Langue grecque TD S1	-	24h	-	-

Semestre 2 (S2) – Lettres modernes

	CM	TD	TP	CI
UE1 – Méthodologie S2 3 ECTS	-	-	-	-
Expression écrite et orale S2	-	12h	-	-
écri+	-	-	-	-
Documentation S2	-	-	-	-
UE2 – Langue vivante étrangère en licence - semestres pairs 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 3				
Enseignements en langue (Faculté des Langues)	-	-	-	-
Allemand Lansad - Semestre pair	-	20h	-	-
Anglais Lansad - Semestre pair	-	20h	-	-
UE3 – Enseignements fondamentaux : littérature française et comparée S2 9 ECTS	-	-	-	-
Littérature française : genres poétiques S2	-	24h	-	-
Critique et poétique des genres S2	-	24h	-	-
Épreuve de littérature française S2	-	-	-	-
TD de littérature comparée S2	-	24h	-	-
UE4 – Enseignements fondamentaux : linguistique française et latin S2 9 ECTS	-	-	-	-
Groupes et fonctions syntaxiques	12h	18h	-	-
Principes de prosodie du français	12h	-	-	-
Histoire de la langue française	12h	-	-	-
CM de civilisation latine S2	6h	-	-	-
Langue latine au choix - choisir 1 parmi 3				
Latin niveau débutant S2	-	30h	-	-
Latin niveau accéléré S2	-	36h	-	-
Latin niveau confirmé S2 S4 S6	-	-	-	36h

	CM	TD	TP	CI
UE5 – Renforcement S2 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 7				
Littérature grecque sur textes traduits S2 et S4	-	-	-	24h
Littérature comparée S2	-	-	-	24h
Outils pour l'analyse des textes littéraires S2	-	-	-	24h
Culture historique et littéraire S2	-	-	-	24h
Linguistique synchronique	-	-	-	24h
Linguistique diachronique	-	-	-	24h
Phonétique	-	-	-	24h
UE6 – Option dans un choix restreint S2 3 ECTS	-	-	-	-
1 module au choix - choisir 1 parmi 5				
Littérature comparée S2	-	-	-	24h
Littérature et questions de société S2 et S4	-	-	-	24h
Littérature et sciences humaines S2	-	-	-	24h
Prise de parole S2 (réservé aux étudiant·es dont le français n'est pas la langue maternelle)	-	24h	-	-
Langue grecque CM+TD S2	-	-	-	-
Langue grecque CM S2	12h	-	-	-
Langue grecque TD S2	-	24h	-	-

Licence 2 (L2) Lettres - Lettres modernes

Semestre 3 (S3) – Lettres modernes

	CM	TD	TP	CI
UE1 – Préprofessionnalisation S3 3 ECTS	-	-	-	-
Projet personnel et professionnel S3	-	6h	-	-
Documentation S3	-	-	-	-
Méthodologie disciplinaire / Méthodologie disciplinaire en langues anciennes S3	-	12h	-	-
Préparation à la certification aux outils numériques - PIX	-	-	-	-
UE2 – Langue vivante étrangère en licence - semestres impairs 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 3				
Enseignements en langue (Faculté des Langues)	-	-	-	-
Allemand Lansad - Semestre impair	-	20h	-	-
Anglais Lansad - Semestre impair	-	20h	-	-
UE3 – Enseignements fondamentaux : littérature française et comparée S3 9 ECTS	-	-	-	-
Littérature française CM S3	24h	-	-	-
Littérature française TD S3	-	18h	-	-
Littérature comparée CM S3	12h	-	-	-

	CM	TD	TP	CI
Littérature comparée TD S3	-	18h	-	-
UE4 – Enseignements fondamentaux : linguistique française et latin S3 9 ECTS	-	-	-	-
Autour du mot : lexicologie, morphologie et sémantique	12h	18h	-	-
Ancien français S3	12h	12h	-	-
CM de littérature latine S3	12h	-	-	-
Latin - TD au choix - choisir 1 parmi 3				
Latin niveau débutant S3	-	30h	-	-
Latin niveau accéléré S3	-	36h	-	-
Latin niveau confirmé S1 S3 S5	-	-	-	36h
UE5 – Renforcement S3 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 6				
Grands textes latins au fondement de la culture européenne S3 et S5	-	-	-	24h
Littérature française et histoire des idées	-	-	-	24h
Littérature comparée S3	-	-	-	24h
Linguistique synchronique S3	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S3	-	-	-	24h
Phonétique S3	-	-	-	24h
UE6 – Option dans un choix restreint 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 6				
Littérature de jeunesse S3	-	-	-	24h
Littérature au féminin S1 et S3	-	-	-	24h
Littérature comparée S3	-	-	-	24h
Littérature grecque sur textes traduits	-	-	-	24h
Méthodologie : techniques de communication écrite S3 (réservé aux étudiant·es dont le français n'est pas la langue maternelle)	-	24h	-	-
Langue grecque CM+TD S3	-	-	-	-
Langue grecque CM S3	-	-	-	12h
Langue grecque TD S3	-	-	-	24h

Semestre 4 (S4) – Lettres modernes

	CM	TD	TP	CI
UE1 – Préprofessionnalisation ou méthodologie 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 3				
Stage d'application professionnelle	-	6h	-	-
Mission professionnelle	-	-	-	-
Méthodologie disciplinaire : Littérature S4	-	18h	-	-

	CM	TD	TP	CI
UE2 – Langue vivante étrangère en licence - semestres pairs 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 3				
Enseignements en langue (Faculté des Langues)	-	-	-	-
Allemand Lansad - Semestre pair	-	20h	-	-
Anglais Lansad - Semestre pair	-	20h	-	-
UE3 – Enseignements fondamentaux : littérature française et comparée S4 9 ECTS	-	-	-	-
Littérature française CM S4	24h	-	-	-
Littérature française TD S4	-	18h	-	-
Littérature comparée CM S4	12h	-	-	-
Littérature comparée TD S4	-	18h	-	-
UE4 – Enseignements fondamentaux : linguistique française et latin S4 9 ECTS	-	-	-	-
Autour du verbe	12h	18h	-	-
Ancien français	12h	12h	-	-
CM de littérature latine S4	12h	-	-	-
Cours au choix - choisir 1 parmi 3				
Latin niveau débutant S4	-	30h	-	-
Latin niveau accéléré S4	-	36h	-	-
Latin niveau confirmé S2 S4 S6	-	-	-	36h
UE5 – Renforcement (1 choix) 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 6				
Littérature et histoire des idées (siècles modernes) S4	-	-	-	24h
Littérature comparée S4	-	-	-	24h
Linguistique synchronique S4	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S4	-	-	-	24h
Phonétique S4	-	-	-	24h
Littérature grecque sur textes traduits S2 et S4	-	-	-	24h
UE6 – Option dans un choix restreint 3 ECTS	-	-	-	-

	CM	TD	TP	CI
Modules - choisir 1 parmi 6				
Littérature et questions de société S2 et S4	-	-	-	24h
Littérature comparée S4	-	-	-	24h
Littérature de jeunesse S4	-	-	-	24h
Littérature grecque sur textes traduits S2 et S4	-	-	-	24h
Prise de parole S4 (réservé aux étudiant·es dont le français n'est pas la langue maternelle)	-	24h	-	-
Langue grecque CM+TD S4	-	-	-	-
Langue grecque TD S4	-	-	-	24h
Langue grecque CM S4	-	-	-	12h

Licence 3 (L3) Lettres - Lettres modernes

Semestre 5 (S5) – Lettres modernes

	CM	TD	TP	CI
UE1 – Initiation à la recherche 3 ECTS	-	-	-	-
Présence à des conférences, évaluation des comptes rendus	-	24h	-	-
UE2 – Langue vivante étrangère en licence - semestres impairs 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 3				
Enseignements en langue (Faculté des Langues)	-	-	-	-
Allemand Lansad - Semestre impair	-	20h	-	-
Anglais Lansad - Semestre impair	-	20h	-	-
UE3 – Enseignements fondamentaux : littérature française et comparée S5 9 ECTS	-	-	-	-
Littérature française CM S5	24h	-	-	-
Littérature française TD S5	-	18h	-	-
Littérature comparée CM S5	12h	-	-	-
Littérature comparée TD S5	-	18h	-	-
UE4 – Enseignements fondamentaux : linguistique française et latin S5 9 ECTS	-	-	-	-
Pragmatique	12h	12h	-	-
Linguistique : Dimensions énonciatives	12h	12h	-	-
CM de littérature latine S5	9h	-	-	-
Cours à choix - choisir 1 parmi 2				
Latin niveau confirmé S1 S3 S5	-	-	-	36h
Latin niveau débutant S5	-	30h	-	-
UE5 – Renforcement (1 choix) 3 ECTS	-	-	-	-

	CM	TD	TP	CI
Modules - choisir 1 parmi 7				
Préparation au programme du CAPES S5/Préparation concours Littérature	-	-	-	24h
Littérature et écologie S5	-	-	-	24h
Littérature comparée	-	-	-	24h
Grands textes latins au fondement de la culture européenne S3 et S5	-	-	-	24h
Linguistique synchronique S5/Préparation concours Langue	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S5	-	-	-	24h
Phonétique S5	-	-	-	24h
UE6 – Option dans un choix restreint 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 9				
Littérature et éthique S5	-	-	-	24h
Littérature et écologie S5	-	-	-	24h
Littérature comparée S5	-	-	-	24h
Linguistique synchronique S5/Préparation concours Langue	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S5	-	-	-	24h
Phonétique S5	-	-	-	24h
Littérature grecque sur textes traduits	-	-	-	24h
Méthodologie : techniques de communication écrite S5 (réservé aux étudiant·es dont le français n'est pas la langue maternelle)	-	24h	-	-
Langue grecque CM+TD S5	-	-	-	-
Langue grecque CM S5	-	-	-	12h
Langue grecque TD S5/ Grec : langue et littérature	-	-	-	24h

Semestre 6 (S6) – Lettres modernes

	CM	TD	TP	CI
UE1 – Préprofessionnalisation (1 module au choix) 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 3				
Métiers de l'enseignement des lettres/Préparation concours Littérature Oral 1	-	18h	-	-
Stage d'application professionnelle	-	6h	-	-
Mission professionnelle	-	-	-	-
UE2 – Langue vivante étrangère en licence - semestres pairs 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 3				
Enseignements en langue (Faculté des Langues)	-	-	-	-
Allemand Lansad - Semestre pair	-	20h	-	-
Anglais Lansad - Semestre pair	-	20h	-	-
UE3 – Enseignements fondamentaux : littérature française et comparée – S6 9 ECTS	-	-	-	-
Littérature française CM S6	12h	-	-	-

	CM	TD	TP	CI
Littérature française TD S6	-	18h	-	-
Littérature comparée CM S6	12h	-	-	-
Littérature comparée TD S6	-	18h	-	-
UE4 – Enseignements fondamentaux : linguistique française et latin – S6 9 ECTS	-	-	-	-
Phrase complexe	12h	12h	-	-
Stylistique	12h	12h	-	-
CM de Littérature latine S6	9h	-	-	-
Cours au choix - choisir 1 parmi 2				
Latin niveau débutant S6	-	30h	-	-
Latin niveau confirmé S2 S4 S6	-	-	-	36h
UE5 – Renforcement (1 choix) 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 8				
Préparation au programme du CAPES S6/Préparation concours en littérature	-	-	-	24h
Littérature et philosophie S6	-	-	-	24h
Littérature comparée	-	-	-	24h
Linguistique synchronique S6/Préparation concours en langue	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S6	-	-	-	24h
Phonétique S6	-	-	-	24h
Initiation à la papyrologie S4 et S6	-	-	-	24h
Linguistique CPGE (réservé aux étudiant·es de CPGE)	-	-	-	-
UE6 – Option dans un choix restreint 3 ECTS	-	-	-	-
Modules - choisir 1 parmi 10				
Approches de la bibliothérapie	-	-	-	24h
Littérature et philosophie S6	-	-	-	24h
Latin pour concours S6/Latin : langue et littérature	-	-	-	24h
Littérature comparée S6	-	-	-	24h
Initiation à la papyrologie S4 et S6	-	-	-	24h
Linguistique synchronique S6/Préparation concours en langue	-	-	-	24h
Linguistique diachronique S6	-	-	-	24h
Phonétique S6	-	-	-	24h
Prise de parole S6 (réservé aux étudiant·es dont le français n'est pas la langue maternelle)	-	24h	-	-
Langue grecque CM+TD S6	-	-	-	-
Langue grecque CM S6	-	-	-	12h
Langue grecque TD S6/Grec : langue et littérature	-	-	-	24h