

DU - Théologie protestante

Formation de musiciens d'Église (présentiel ou EAD)

Objectifs

Ce diplôme vise en priorité à former des personnes susceptibles de contribuer à l'animation musicale des paroisses ; il leur fournit une culture générale en théologie protestante et les outils théoriques et les pratiques nécessaires.

Métiers visés

Les personnes ayant obtenu le diplôme de musicien d'Église se destinent (certains le sont déjà) à devenir organistes ou chefs de chorale, ou liturgies dans leur paroisse.

Les + de la formation

La formation peut se faire sur place et à distance. Les cours dispensés sont aussi disponibles sur une plate forme de cours en ligne (Moodle).
Le diplôme de Musiciens d'Église s'adresse aux musiciens amateurs qui aimeraient animer une chorale ou un groupe instrumental dans leur paroisse ou accompagner les cantiques pendant le culte ainsi qu'aux pasteurs ou prédicateurs qui souhaiteront mieux connaître les possibilités qu'offre la musique pour la prédication ou l'organisation du culte. Des connaissances de base en solfège et la pratique d'un instrument ou du chant sont requises. Les cours de musique porteront sur l'histoire de la musique sacrée, la liturgie et l'hymnologie.
Responsable du DU : M. Frédéric ROGNON - frognon@unistra.fr

Critères de recrutement

Baccalauréat vivement souhaité (une dispense de baccalauréat peut être octroyée)
Des connaissances de base en solfège et la pratique d'un instrument ou du chant sont requises.

Candidater

Pour les modalités d'inscription on prendra contact avec le secrétariat du CFTP - Bureau 10 au Palais Universitaire - 9, place de l'Université - 67084 Strasbourg Cedex - par [téléphone](#) ou par mail à [Mme Patricia Carbiener](#).

| | |
|------------------------|--|
| Composante | <ul style="list-style-type: none"> Faculté de théologie protestante |
| Langues d'enseignement | <ul style="list-style-type: none"> Français |
| Niveau d'entrée | Baccalauréat (ou équivalent) 1 |
| Durée | 1 an |
| Volume global d'heures | 116 |
| Formation à distance | En EAD (entièrement à distance) ou en présentiel |
| Régime d'études | <ul style="list-style-type: none"> FI (Formation initiale) |
| Secteurs d'activité | <ul style="list-style-type: none"> Activités des organisations associatives |
| Stage | Non |
| Alternance | Non |

Aménagements pour les publics ayant un profil spécifique

Aménagement possible pour une personne en situation de handicap.

Droits de scolarité

Montant de Licence + frais annexes

Contacts

Responsable pédagogique

- [Frederic Rognon](#)

Programme des enseignements

Formation de musiciens d'Église (présentiel ou EAD)

| DU Théologie protestante - Formation de musiciens d'Église | | | | |
|--|----|-----|----|-----|
| | CM | TD | TP | CI |
| Sciences bibliques | - | - | - | - |
| Ancien Testament | - | 24h | - | - |
| Nouveau Testament | - | 24h | - | - |
| Tronc commun : histoire ancienne - histoire moderne - doctrine - ecclésiologie | - | - | - | - |
| Histoire ancienne | - | 6h | - | - |
| Histoire moderne | - | 8h | - | - |
| Dogmatique | - | - | - | 18h |
| Théologie pratique | - | - | - | 18h |
| Spécialité | - | - | - | - |
| Musicologie | - | - | - | 24h |